

M C D 2022

Dietario

¡ALBRICIAS 1946!

Diz que Matusalén vivió la friolera de novecientos y pico de años. Aquellos patriarcas bíblicos debieron poseer la fórmula maravillosa del «elixir vitae» que tan afanosamente buscaban los alquimistas medievales.

Vivir muchos años y aun más que vivir muchos años, vivir eternamente es uno de los impulsos más profundamente sentidos. Pero nuestra vida —¿no?— es demasiado efímera. Pasa como la verdura de las eras, ya lo dijo nuestro Jorge:

Por eso no debe extrañarnos el éxito que suelen obtener, de vez en cuando, esos sabios doctores—casi siempre rusos o norteamericanos— que anuncian el descubrimiento de un «estero de juventud» o el injerto de ciertas glándulas que, según ellos aseguran, nos permiten realizar el mito de Fausto, sin necesidad de pactar con Me-fistófeles.

Mas como todo en la Historia—la ciencia más contradictoria y confusa— es provisional, he aquí que ni siquiera pueda garantizarse «históricamente» la longevidad de Matusalén, pues parece ser que aquellos novecentos y pico de años no eran años como los de nuestro calendario, sino mucho más cortos.

Tuvo que venir Galileo — con su «teoría» si mueven y antes Copérnico y hace más de tres siglos— para que los hombres acordásemos universalmente la duración exacta—o casi exacta—de eso que llamamos un año: el tiempo que tarda esta pelotita terráquea después de toda insignificante, sobre la que andamos a los zancos como los pinguinos, en darse un paseo de ida y vuelta alrededor de la órbita solar.

Desde el Nacimiento de Cristo han transcurrido 1946 años. Ese es el acontecimiento que esta noche—la famosa noche de San Silvestre—vamos todos a celebrar.

Todos tenemos un año más. Acaba de terminar una conflagración de padre y muy seso de millones de hombres han quedado panza arriba, sobre los campos de batalla. Y cuando la guerra acaba de terminar, ya un astrólogo egipcio tiene la humorada de pronosticar un año de guerra para el año que comienza. Eso quiere decir que continuará la horrible matanza, colectiva y a toque de clarín, por un oleoducto, por el derecho a una autonomía política o por la cabecanoria de querer habitar ciertas tierras que a lo peor, no producen ni escarabajos de la patata... Y después, muy retóricamente por cierto, seguiremos hablando de civilización occidental, de cultura, de soberanía popular y otras linduras por el estilo.

Todo esto no debe ser obstáculo para que esta noche—esa «fiesta» nuestra obligación de hombres civilizados—levantemos en alto nuestra copa, llena de un poco de champán—y en su defecto de tintor de Villamuriel—y engullamos doce uvas al compás de las doce campanas postreras del año que fina.

Igualmente estamos obligados a desear a todos nuestros felices y prósperos años de 1946.

Nuestro corazón en el año que se inicia está lleno de las mejores esperanzas... ¡Albricias 1946!

SESION DE LA GESTORA PROVINCIAL

Hacia la estructuración de la Historia de la provincia

Se establece un premio anual, no inferior a 5.000 pesetas, sobre temas folklóricos de los partidos

LA ENTREGA COINCIDIRÁ EN UN ACTO PROVINCIAL

FELICITACIONES AL NUEVO GOBERNADOR CIVIL Y AL DOCTOR PARRADO

Celebró la Comisión Gestora la última de sus sesiones ordinarias del año 1945. Fue presidida por D. Buenaventura Benito y asistieron los señores López-Negrete, Conde y Arana, actuando como asesores de la Corporación el secretario Sr. Mateo Arenillas y el interventor de Fondos señor Prieto Sáez.

Aprobó el acta de la anterior sesión y a conocer de los asuntos comprendidos en Orden del Día, adoptándose las siguientes resoluciones:

FALLECIMIENTO.—La Gestora se dio por enterada de la comunicación recibida de la Dirección de la Beneficencia Provincial, en que participa el fallecimiento de la Hija de la Caridad, Sor Esperanza Gahona Papaduc, resolviendo hacer constar en acta el sentimiento de la Corporación, que se comunicará al más sentido pésame a la Rvda. M. Superiora y Comunidad de Hijas de la Caridad, y que como homenaje a la memoria de la finada, se perpetúe en una inscripción que se colocará en la Beneficencia Provincial; el hecho relevante de que esta religiosa prestó servicios durante 64 años en los mismos Establecimientos.

ESCRITO DE GRACIAS.—Se dio también por enterada la Comisión de un atento escrito recibido del ilustrado Sr. Director General de Prisiones, agradeciendo a la Corporación el donativo acordado para una comida extraordinaria a los reclusos de la Prisión Provincial y obsequio a sus hijos, con motivo de las fiestas navideñas.

SUBSIDIOS.—Se aprobaron, de conformidad con los informes del Negociado, las liquidaciones por subsidios familiares y de vejez, y Seguros de la Provincia la cesión de billetes procedentes de los Viveros Provinciales, entre los Ayuntamientos que lo soliciten, corriendo de su cuenta los gastos de arranque y transportes.

INTERVENCIÓN.—Favorablemente informados por Intervención y Comisión de Hacienda, fueron aprobadas las cuentas de cantidades libradas con el carácter de «a justificar», a la Junta Provincial de Fomento Pecuario, la Provincial de la Sección de Vías y Ayudante de la Sección de Vías y Obras, Comisión Inspectora del Benemérito Cuerpo de Militados, depositario de Fondos de la Corporación, y jefe de la Sección Provincial de Administración local.

SERVICIO DE CONTRIBUCIONES. También quedó aprobada la cuenta que rinde el jefe del Servicio de Contribuciones por gastos efectuados durante el cuarto trimestre del actual ejercicio.

MOCIÓN DE LA PRESIDENCIA.—Fue leída una moción de la Presidencia en la que, con motivo de haberse recibido todo el original relacionado con el tomo IV del Catálogo Monumental de la Provincia, y los clichés correspondientes a las fotografías que en gran número han de ilustrar el texto, se propone:

1.º Que por la Imprenta Provincial, se empuje, lo más pronto posible, la tirada del IV y último fascículo del Catálogo Monumental de la Provincia.

2.º Que se acuerde la reintegración del II fascículo, ya agotado.

3.º Que conste en acta el agradecimiento de la Corporación a la Comisión de Monumentos, por haber realizado con brillantez la obra que se le encomendó.

4.º Que se haga constar especialmente este agradecimiento con aplausos, por las voces condecoraciones del Catálogo, singularmente al Dr. Navarro, tan encarnado con esta provincia, con sus glorias y Monumentos por su trabajo y labor realizadora.

5.º Que igualmente se haga constar la gratitud a los colaboradores artistas fotográficos, en especial a don Albino R. Alonso.

6.º Que se estudien por la ponencia de Cultura, con los asesores que estime necesarios, las bases de un concurso anual para premiar trabajos que recojan la historia folklórica de cada uno de los partidos judiciales de la provincia, con los premios que recoja la historia de la provincia, que recoja todas las manifestaciones de la vida artística, cultural, industrial, agrícola y folklórica de la provincia.

7.º Que se premie a los autores de los trabajos destinados a esos trabajos no será inferior a 5.000 pesetas, y coincidiendo con la entrega de esta recompensa se procurará celebrar un acto provincial anual, con asistencia de representantes de los Ayuntamientos de la Provincia, a los que se les dará un diploma de honor.

El Sr. Benito Quintero, explica el significado y alcance de la proposición, que tiene al fomento de la cultura provincial, que es uno de los cometidos encomendados a las Diputaciones.

ORDEN DE LA JORNADA.—Fue leída una moción de la Presidencia en la que, con motivo de haberse recibido todo el original relacionado con el tomo IV del Catálogo Monumental de la Provincia, y los clichés correspondientes a las fotografías que en gran número han de ilustrar el texto, se propone:

1.º Que por la Imprenta Provincial, se empuje, lo más pronto posible, la tirada del IV y último fascículo del Catálogo Monumental de la Provincia.

2.º Que se acuerde la reintegración del II fascículo, ya agotado.

3.º Que conste en acta el agradecimiento de la Corporación a la Comisión de Monumentos, por haber realizado con brillantez la obra que se le encomendó.

4.º Que se haga constar especialmente este agradecimiento con aplausos, por las voces condecoraciones del Catálogo, singularmente al Dr. Navarro, tan encarnado con esta provincia, con sus glorias y Monumentos por su trabajo y labor realizadora.

5.º Que igualmente se haga constar la gratitud a los colaboradores artistas fotográficos, en especial a don Albino R. Alonso.

6.º Que se estudien por la ponencia de Cultura, con los asesores que estime necesarios, las bases de un concurso anual para premiar trabajos que recojan la historia folklórica de cada uno de los partidos judiciales de la provincia, con los premios que recoja la historia de la provincia, que recoja todas las manifestaciones de la vida artística, cultural, industrial, agrícola y folklórica de la provincia.

7.º Que se premie a los autores de los trabajos destinados a esos trabajos no será inferior a 5.000 pesetas, y coincidiendo con la entrega de esta recompensa se procurará celebrar un acto provincial anual, con asistencia de representantes de los Ayuntamientos de la Provincia, a los que se les dará un diploma de honor.

ORDEN TERCERA DE SANTO DOMINGO.—La fiesta de Compadres de Oraciones se trasladó al día de Reyes, a las cuatro y media de la tarde.

ADICIÓN NOCTURNA.—VIGILIA DE FIN DE AÑO.—Este año, con el fin de poder satisfacer los deseos de los feligreses de la parroquia de San Miguel, en la inauguración de la nueva catedral en la iglesia, se celebrará la Vigilia de fin de año, en esta iglesia, a la que esperamos acudan en tal número los católicos palentinos, que la iglesia sea insuficiente para contenerlos, durante los ejercicios que a una de la mañana aproximadamente, en los que predicará a primera hora nuestro excelentísimo y reverendísimo señor Obispo, Dr. D. Francisco Javier Lauzurica y, a continuación, a las once y media, por los adoradores y sus hijos diocésanos de Palencia, para conmemorar la salida y entrada del año nuevo en Santa Adoración Nocturna.

La misa empezará aproximadamente a las doce y cuarto, y en ella se distribuirá la Sagrada Comunión a todos los que se acuerden a unirse con Jesús Sacramentado.

Se ruega a los hermanos adoradores, estén puntuales a las once y media, en la sacristía de la iglesia para inmediatamente dar comienzo a la Junta de Turno y salir a la vigilia.

Para FERROCARRILES-COCHES CAMIONES Y CARROS BANDERAS-TIENDAS DE CAMPAÑA

Luis Taboada, 3-VIGO

AYUNTAMIENTO

SESION DEL PLENO

SESION DEL PLENO.—A la una y media de la tarde ha celebrado sesión ordinaria el Pleno del Excelentísimo Ayuntamiento, bajo la presidencia del alcalde en funciones, don Francisco Benito Molina, y con asistencia de todos los señores capitulares.

Se aprobó el acta de la anterior y una transferencia de crédito por pesetas 73.250, de distintos capítulos y artículos del presupuesto del año que finaliza, quedando controlado ya el de 1946, que alcanza la suma de 4.905.819,71.

Estudiado el Impuesto de Consumos de Lujo, se aprueba el informe de la Comisión de Hacienda, lo que supone que la recaudación se haga en dicho impuesto directamente por el Ayuntamiento o previo concierto, por los gremios respectivos.

No se consignó ninguna reclamación contra el nuevo presupuesto municipal y se levantó la sesión.

EXPOSICION DE CANASTILLAS.—El día de Año Nuevo, a la una de la tarde, será inaugurada, en uno de los salones del Excmo. Ayuntamiento, la notable exposición de más de 500 canastillas—cunas y cunas-móviles—admirablemente equipadas con sus hatillos que organizan como obsequio de Navidad, las Delegaciones Provinciales de la Sección Provincial de EFT y de las JONS, y de Sindicatos, en su misión de ayuda a la madre y al niño.

A la inauguración de esta exposición han sido invitados el Excmo. y Rvdo. Sr. Obispo y primeras autoridades y jerarquías de la ciudad.

Félix Ortiz P. Coisa
Especialista en Garganta, Nariz y Oídos
Cirugía de cabeza y cuello
De la Casa San Valdealla (Santander)

Ayudante del Dr. Mozota
Pasa consulta de la Especialidad, en Herrera de Pisuegra, los segundos miércoles de cada mes, en la fonda Anastasio García, como sucesor de la Clínica del Dr. Final



CONIAC

Bobadilla 103

EXCELSIOR

pruebe y compare

LA VIDA EN LA CIUDAD

TRIBUNALES

NOMBRAMIENTO.—Por Orden Ministerial, ha sido nombrado oficial habilitado de la Justicia Municipal, con destino en el Juzgado comarcal de Burgos, don Desiderio Pastor del Río.

ENSEÑANZA

SUBVENCIONES A SEMINARIOS.—A fin de atender al fomento de las bibliotecas de los Seminarios, centros de buena enseñanza, conservadores de la más pura ciencia española, que con su bienhechora influencia y prodigiosa expansión han mantenido siempre el espíritu civilizado y cristiano de nuestra Patria en los más apartados lugares de la tierra, se les concede subvenciones correspondiendo la cantidad de 500 pesetas al Seminario Mayor de Palencia, y 100 al menor de Carrón de los Condes.

REGISTRO CIVIL.—MATRIMONIOS.—Marcos Antón Expósito, de Palencia, con Bernardina Sacristán Sánchez de León, de León, de Diego Vicente, de Castiello de la Vega, con Alejandra de Diego Velasco, de Castiello de la Vega.

NACIMIENTOS.—María Teresa Aparicio Romero, de José y Teresa, Avenida de Valladolid 18; Jesús Salazar Vázquez, de Jesús y Clotilde, Mayor 8; Julio Baquer, Gutiérrez, de Julio y María, M. Calleja, 39; Ángel Abad Rosell, de Daniel y Manuela, Caracalla, María Julia Gil Moyuelán, de Albano y Nicolasa, Alfonso VIII 5.

DEFUNCIONES.—Carmen Austin López, de 88 años, viuda, calle de Magaz, Silverio González Condejo, de 82 años, viudo, Asilo, Demetrio Casarri Farreras, de 82 años, viudo Mayor, 238.

CALLISTA.
Visitas en el Hotel Comercio
AGUILAR DE CAMPOO
Del 3 al 5 de enero

En el baile de las uvas de "Ritmo"

"debutará" Mari-Carmen Vargas

Una fiesta inolvidable en un ambiente de alegría y distinción

El «Baile de las Uvas» en la nueva artística «Ritmo», que promete la constituir una fiesta inolvidable en un ambiente de alegría y distinción. Como mayor aliciente de esta fiesta en ella hará su presentación la joven y gentil bailarina española, MARI-CARMEN VARGAS, uno de los nuevos valores de la danza española, que ha constituido una revelación para la crítica.

Actuará también la eminente vocalista MARI-SOL ORTEGA, cuyo éxito sigue siendo extraordinario por su arte y simpatía.

Ya han sido solicitadas bastantes tarjetas para asistir al «Baile de las Uvas» en «RITMO», habiéndose hecho un número limitado, pues se tiene el propósito de garantizar la selección de esta fiesta.

El precio de las tarjetas es el siguiente: Tarjeta individual de caballero, 25 pesetas; tarjeta de caballero, acompañado de señora, 30 pesetas;

Los notorios que saben gastar con positividad, se compran las tarjetas en CASA MARTIN.

Camisas, corbatas, trajes de caballero, ropa interior, MATOS

Viveros Valpuesta

Arboles frutales, forestales y rosales

CATALOGOS GRATIS

Frutales para majuelos a 1 pta. planta

Colón 32, segundo, Izquierda

PALENCIA

ANUNCIOS ECONOMICOS

VENDO 400 arrobas paja de trigo, Teodosio Amor, Villalobón

VENDO casa nueva, construcción, otra de calles, sitio céntrico. Informes, Martín Calleja, 44, Carnicería.

POR TRASLADO, se traspan magníficos locales de las oficinas y almacenes de «La Trinitaria», Informes, Rubén Hermoso, Teniente Velasco, número 2.

Las fiestas parroquiales de Nuestra Señora de la Calle

El primero de enero se celebrará el gran día de la parroquia

El Excmo. y Rvdo. Prelado presidirá los cultos de este día y en la Asamblea de la tarde pronunciará el discurso de clausura

El día primero de enero en Nuestra Señora de la Calle habrá misas desde las siete hasta las once y media. A las nueve, misa de Comunión general que celebrará el excelentísimo y reverendísimo Prelado, hablarán en ella el M. I. Sr. Magistral de Valladolid y el Coro de tiples de la S. I. Catedral, cantando elegidos motetes. A las nueve y media misa solemne parroquial actuando la Capilla de la S. I. Catedral y predicando el orador cívico.

Por la tarde, a las siete y media, será la bendición solemne de la nueva Saja de Justas. Habrá fiesta eucarística, Rosario, procesión y en la Residencia oficiará de Pontifical el excelentísimo señor Obispo que hablará en la Asamblea con que terminan estos actos. Al final se hará la consagración de la parroquia a su Patrona, Nuestra Señora de la Calle terminando con la Salve popular.

IMPRESION DE LOS ACTOS CELEBRADOS.—Cada día es mayor el entusiasmo que reina entre los feligreses por asistir a estos cultos atraídos por el esplendor de los mismos y por el interés que han despertado los actos de la Sección Provincial de EFT y de las JONS, y de Sindicatos, en su misión de ayuda a la madre y al niño.

A la inauguración de esta exposición han sido invitados el Excmo. y Rvdo. Sr. Obispo y primeras autoridades y jerarquías de la ciudad.

SUCESOS LOCALES

ARROLLADO POR EL TREN.—El domingo por la mañana, al arrancar de nuestra estación férrea, el tren omnibus Palencia-Valladolid, ocurrió en el andén principal, un desagradable accidente, que causó honda emoción entre el numeroso público que, en aquellos momentos se encontraba en el lugar del suceso.

El convoy en marcha, un hombre intentó subir a uno de los coches, resbaló en el suelo y cayó a la cabeza de la vía, pasando sobre las piernas las ruedas del resto de las unidades que formaban la composición del tren.

Los facultativos de guardia calificaron su estado de pronóstico gravísimo, puesto que sufría heridas extensas, por aplastamiento, en ambas piernas, por sección y amputación traumática de las mismas por su fémur superior, numerosas contusiones en la cara y en el estado de anemia aguda, por hemorragia.

En el mencionado centro benéfico, se presentó el Juzgado de Instrucción, procediendo a la identificación del herido, que era don Angel Casanueva del Río, de 39 años, viudo, factor de la RENFE, natural y domiciliado en Valladolid.

Después que se le hubo practicado una cura de primera intención, el herido fue trasladado a una casa servida por personal de la Cruz Roja, al Hospital provincial, donde quedó aguardando cama, en estado tan grave, que falleció a las pocas horas de haber ingresado.

Después de haberse practicado una autopsia por la calle Mayor, en unión de varios amigos, fue alcanzado por una de las aletas delanteras de un autobús de servicio público urbano, el vecino de nuestra capital, Luis Cuadrado Romero, de 36 años, domiciliado en la calle de los Hermanos Madrid, número 3.

El señor Cuadrado, salió despedido violentamente contra la acera, recibiendo un fuerte golpe en la cabeza que le quedó tendido sobre el pavimento, con la cabeza en el suelo.

Varios transeúntes le recogieron, trasladándole a la Casa de Socorro, donde los médicos de guardia le aplicaron una curación, con hematoma, en la región occipital y fuerte contusión cerebral de pronóstico reservado.

Después de haberse practicado una autopsia por la calle Mayor, en unión de varios amigos, fue alcanzado por una de las aletas delanteras de un autobús de servicio público urbano, el vecino de nuestra capital, Luis Cuadrado Romero, de 36 años, domiciliado en la calle de los Hermanos Madrid, número 3.

El señor Cuadrado, salió despedido violentamente contra la acera, recibiendo un fuerte golpe en la cabeza que le quedó tendido sobre el pavimento, con la cabeza en el suelo.

Varios transeúntes le recogieron, trasladándole a la Casa de Socorro, donde los médicos de guardia le aplicaron una curación, con hematoma, en la región occipital y fuerte contusión cerebral de pronóstico reservado.

Después de haberse practicado una autopsia por la calle Mayor, en unión de varios amigos, fue alcanzado por una de las aletas delanteras de un autobús de servicio público urbano, el vecino de nuestra capital, Luis Cuadrado Romero, de 36 años, domiciliado en la calle de los Hermanos Madrid, número 3.

El señor Cuadrado, salió despedido violentamente contra la acera, recibiendo un fuerte golpe en la cabeza que le quedó tendido sobre el pavimento, con la cabeza en el suelo.

Varios transeúntes le recogieron, trasladándole a la Casa de Socorro, donde los médicos de guardia le aplicaron una curación, con hematoma, en la región occipital y fuerte contusión cerebral de pronóstico reservado.

Después de haberse practicado una autopsia por la calle Mayor, en unión de varios amigos, fue alcanzado por una de las aletas delanteras de un autobús de servicio público urbano, el vecino de nuestra capital, Luis Cuadrado Romero, de 36 años, domiciliado en la calle de los Hermanos Madrid, número 3.

El señor Cuadrado, salió despedido violentamente contra la acera, recibiendo un fuerte golpe en la cabeza que le quedó tendido sobre el pavimento, con la cabeza en el suelo.

Varios transeúntes le recogieron, trasladándole a la Casa de Socorro, donde los médicos de guardia le aplicaron una curación, con hematoma, en la región occipital y fuerte contusión cerebral de pronóstico reservado.

Después de haberse practicado una autopsia por la calle Mayor, en unión de varios amigos, fue alcanzado por una de las aletas delanteras de un autobús de servicio público urbano, el vecino de nuestra capital, Luis Cuadrado Romero, de 36 años, domiciliado en la calle de los Hermanos Madrid, número 3.

El señor Cuadrado, salió despedido violentamente contra la acera, recibiendo un fuerte golpe en la cabeza que le quedó tendido sobre el pavimento, con la cabeza en el suelo.

Varios transeúntes le recogieron, trasladándole a la Casa de Socorro, donde los médicos de guardia le aplicaron una curación, con hematoma, en la región occipital y fuerte contusión cerebral de pronóstico reservado.

pueblo», he ahí los dos temas que magistralmente ha desarrollado el Doctor Sánchez en estas noches, «los feligreses y sus relaciones con la parroquia y el párroco», es el tema anunciado para hoy. En el acto celebrado en el Seminario don Alejandro Luis Aguado, Consiliario Diocesano de los Homajes de A. C. exhibió con gran entusiasmo a los hombres y jóvenes a cooperar en la vida parroquial, ya que la fecundidad de la vida del cristiano depende en gran parte de la prosperidad de la vida parroquial. El M. I. Sr. Magistral en su interesante conferencia desarrolló este tema «La Acción Católica es uno de los medios más eficaces de cooperación parroquial. El señor cura economo don Félix Níñez, con palabras llamativas, pidió a todos llevarse a la práctica cuanto habían oído. Con igual interés se celebraron los actos en el Colegio de las MM. Angelinas para las señoras y jóvenes. La señorita Pilar Blanco hizo un curso, llamamiento a los jóvenes para cooperar a la vida de la parroquia. El M. Sr. D. Zafarías Gama desarrolló estas tres ideas: La joven, la parroquia y las obras parroquiales. La Hermana María Patricia pidió a todas las señoras amor, respeto y ayuda para su parroquia, y el M. I. Sr. D. Antonio Hijos recomendó a las madres una vigilancia extrema de sus hijos para que lleguen puros de corazón y puedan así contribuir a la restauración de la familia cristiana que tanto preocupa a los Romanos Pontífices.

En una camilla de la Cruz Roja fue conducido el lesionado a su domicilio y el Juzgado de Instrucción intervino en el suceso.

LETRAS DE LUTO
Ha fallecido en nuestra ciudad el señor D. Demetrio Casanueva Farreras, creador de la industria manera que lleva su nombre, entrañablemente querido por todos, y a quien su hijo, venturoso, Espirito laborioso, incansable, colocó la fábrica que lleva tanta fama y prestigio a Palencia, a la altura de las más renombradas de España. Entregados siempre al trabajo, sus mejores esfuerzos fueron para esta gran obra que hoy llevan sus hijos y que mereció galardones y recompensas muy honrosas en cuantos certámenes españoles y extranjeros figuró la firma Casanueva.

Hace treinta años ocupó el Alcaldía de la Ciudad, dedicando sus iniciativas con altura de miras al fomento y progreso de los intereses municipales palentinos.

Después de aquel período, el señor Casanueva se reintegró por completo a la dirección de sus importantes industrias, florón de la Ciudad, en las que tenía cifradas siempre sus ilusiones. El acto del sepelio se verificó en la mañana de ayer, a las once, en una sentidísima manifestación de duelo.

Reciban sus afligidos hijos, hijos políticos, nietos y demás respetable y querida familia el testimonio de nuestro más sentido pésame por la desgracia que les aflige.

En Villadiezma ha entregado hoy cristianamente su alma a Dios el virtuoso sacerdote don Ulpiano Romero Romero, muy querido de todos cuantos le conocían. Nunca faltó su nombre en las obras de piedad y misericordia, siempre estaba dispuesto a remediar las necesidades de los humildes. En el servicio de Dios era un esforzado padrin, fortaleciendo la Religión con su sacerdocio ejemplar, todo a mayor gloria y honra de Cristo y de la Patria.

Descanse en paz, su alma y reciban particularmente su afligida hermana doña Emilia Romero Romero, primos, sobrinos y demás respetable familia, la expresión sincera y sentida de nuestro afecto y duelo.

Se cumple el segundo aniversario del fallecimiento de doña María Martínez Villalón, de acrisoladas virtudes y afable carácter, muy apreciada en esta ciudad por sus numerosas amistades.

Reiteramos a su apenado esposo don Dionisio Martín Cerezo, industrial de esta plaza; hija, doña Esperanza, hija política, don Francisco Aparicio Castilla, nieto, hermano y familiares nuestra sentida condolencia.

También se cumple el primer aniversario del óbito de don Lorenzo Pérez Atienza, acreditado industrial de esta plaza, que gozaba de generales simpatías y aprecio.

En este día recordamos a su apenado viudo, don Venancio González, hijos, nietos, hermanas y estimada familia, la expresión de nuestro sentimiento.

NIÑOS, LOS REYES

Han traído preciosas bicicletas, balones, pistolas; escopetas y muchos juguetes; los tienen escondidos en

CASA NEIRA

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

DON LORENZO PEREZ ATIENZA

Industrial de esta plaza que falleció en Palencia, el día 1 de Enero de 1945

A LOS 58 AÑOS DE EDAD

Después de recibir los S. S. y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su desconsolada esposa, Venancia González; hijos, Francisco, Cándido, Lorenzo, Antonio y Carlos; hija política, Felipa Sarmiento; nietos, Pilar; hermanas, Arsenia, Bal-domera, Julia y Clotilde; hermanos políticos, Florentín Pérez, Francisco y Trifido González; sobrinos, Antonio Llorente y Rosa Portall; sobrinos tíos, primos y demás familia.

Suplican a sus amistades le tengan presente en sus oraciones, por lo que les quedarán muy agradecidos.

Todas las misas que se celebren en la parroquia de San Miguel, desde las ocho de la mañana y la Exposición de S. D. M., en la capilla de las RR. Escuelas, serán aplicadas el día 2 de enero, por el eterno descanso de su alma.

El paro circunstancial producido por la sequía uno de los grandes problemas de 1945

Pese a las difíciles circunstancias, el éxito ha coronado los esfuerzos del Gobierno

Sólo en Obras Públicas se han invertido 665 millones

Uno de los problemas más graves y mejor resueltos en el año 1945 ha sido el del paro obrero. Es bien sabido que el paro obrero, con el auxilio técnico del Ministerio del Trabajo, ha llevado a cabo una política social de magnitud hasta ahora desconocida en España y que ha colocado a nuestra nación a la cabeza de las naciones de legislación laboral más avanzada.

El paro obrero del famoso paro obrero que tanta base había de dar a las falsas campañas políticas de los años anteriores a 1936 fue atacado sin alfileras, pero con eficacia inmensa, por el Caudillo, y así el número de parados que se incrementaba en nuestra Patria en unos cien mil obreros por año, comienza a disminuir, y de un millón de hombres sin trabajo en 1936, se pasa a sólo 500.000 en 1940. Un año después, a pesar de las reliquias que inevitablemente deja toda guerra, sólo había en paro 380.000 y en 1944, el problema había desaparecido, puesto que 153.000 productores hallábase sin trabajo y la prosecución de las medidas adoptadas garantizaba a todos los obreros españoles su derecho al trabajo.

En resolver este importantísimo problema, no sólo nacional sino de hermandad cristiana, se han empleado todos los años cerca de treinta millones de presupuestos fijos, además en crecimientos con otras sumas, que en ciertos casos ha rebasado los cien millones por año.

Pero de improviso se produce con la imposibilidad de previsión los fenómenos atmosféricos: una de las sequías más terribles que se han padecido en nuestra Patria: las labores, tanto industriales como agrícolas, sufrieron el descenso, que todos conocemos y el paro obrero se presentó inmediatamente como un peligro capaz de dar al traste con una labor que, coronada por el éxito, y conseguida como hemos visto antes con gran esfuerzo, era orgullo del Nuevo Estado.

Y, sin embargo, se ha conseguido

vencer esta nueva y al parecer insoluble dificultad.

Se tomó la revolucionaria medida de eximir del pago de los alquileres a los obreros en paro. Se han arbitrado créditos extraordinarios. Se crea el Comisariado general del Paro. Y, es que los esfuerzos han tenido un éxito

tan rotundo que el paro, que pudiera llamarse momentáneo, producido por las especiales circunstancias del momento, ha quedado absorbido y por sí algún trabajador, pese a todas las medidas tomadas, quedará sin labor, el Ministerio de Trabajo promulgará un Decreto por el que se asegure

un mínimo de jornal semanal a los trabajadores que se encuentren en este caso.

En general, esta batalla contra el paro extraordinario de este año, no sólo ha sido del Ministerio de Trabajo, sino de todo el Gobierno, fiel e interpretador de los deseos del Caudillo. Sólo el Ministerio de Obras Públicas ha prestado una ayuda inmensa. Divididas las provincias en cuatro categorías según su número de parados, se han repartido entre ellas cuatrocientos millones de pesetas para la mejora y ampliación de los caminos vecinales lo que, por otra parte, beneficia a toda la nación, puesto que la dotación de nuevas vías de comunicación.

Por otra parte, el Ministerio, por medio de su Dirección general de Caminos, ha destinado ciento veinticinco millones de pesetas para los caminos generales y la Dirección de Obras Hidráulicas cien millones más. En total, seiscientos sesenta y cinco millones de pesetas, que sólo han sido un factor decisivo para resolver uno de los más graves peligros que en 1945 han amenazado a la nación, sino que ha repercutido muy favorablemente en el incremento de la riqueza nacional.

domestica sigue firme y espléndida...

El segundo—Azorín—nos da su visión, su menuda, íntima, entrañable visión de «Pajares» (Biblioteca Nueva, Madrid) en un libro no grueso—300 páginas—pero intenso y lleno de emoción.

Eusebio García Luengo, fino escritor lleno de garbo y preocupación, nos ofrece su drama en un acto «Entre estas cuatro paredes» (Ediciones Gacillas, Madrid), donde, con la sencillez y la elegancia que le caracterizan, aborda su eterno tema—el amor—que trata desde sus orígenes y bajo facetas llenas de originalidad.

Camilo José Cela—el hombre de la violenta irrupción con «La familia de Pascual Duarte» cuyas ediciones italiana y argentina, dicho sea de paso, acaban de llegar a España—sigue bajando infatigablemente. Dos son los libros de creación que últimamente ha publicado: «Esa noche que pasé» (Atrópolis, Aguado, Madrid), volumen de cuentos y narraciones breves donde su directa manera de decir las cosas se entremezcla con una ternura de la que alquien le creyó incapaz, y «Pisando la dudosa luz del día» (Zodiaco, Gacillas), libro de versos atormentados, fino análisis subconsciente de los sentimientos que, cronológicamente—data el libro de 1936—es su primer obra.

Carmen Laforet fué la revelación, la novela revelación de la temporada. Su novela «Nada» (Destino, Barcelona), es una obra que ha alcanzado, paralelamente, los favores de la crítica más exigente y del gran público. Escrita sin aparentes preocupaciones de estilo, consigue la señora Laforet en su novela un grado de emoción de primera calidad. Afirmamos a la joven autora un puesto preeminente en las letras españolas donde la mujer—salvo honrosas excepciones que nunca faltan—no suele volar. El libro, muy alto, ni saliremos demasiado del ridículo género de la novela rosa.

Por último—y para terminar con este primer apartado—queremos hablar de Bartolomé Soler quien, con su gran novela «La vida encadenada» (Hispano Americana de Ediciones, Barcelona), se coloca a la altura que su «Marcos Villar», hizo pensar pero que, con su obra intermedia, no había conseguido. Opinamos que—al lado de Ramón Ledesma—forman el grupo, el escaso grupo de novelistas jóvenes ni viejos, «La vida encadenada» es una novela de suma importancia cuya detenida lectura a todos nos atreveríamos a recomendar.

TRADUCCIONES

Wladimir Weidne nos ofrece en su «Ensayo sobre el destino actual de las Letras y las Artes» (Emecé Editores, Buenos Aires), una teoría un tanto pesimista del porvenir que no compartimos del todo. Divide su obra en cinco grandes capítulos cuya enumeración quizás pueda dar a algunos lectores una idea del contenido de la obra. Estos cinco partes o capítulos son los siguientes: I.—El crepúsculo de los mundos imaginarios. II.—El héroe místico. III.—La poesía pura. IV.—La agencia del Arte. V.—Convalencia o resurrección?

Christopher Dawson publica en España su obra «Los orígenes de Europa» (Pegasso, Madrid), obra de valor excepcional para la cultura europea de hoy.

Nina Dedorova—emigrada de Rusia antes de la revolución, universitaria en China y sagaz novelista que no desmiente la tradición de un Puschkin o un Gogol—consigue con «La familia» (Sumarenciana, Buenos Aires) una novela sólida y divertida que en Estados Unidos alcanzó un gran éxito de difusión.

Lord Byron vuelve de nuevo a la palestra con una selección de sus poemas líricos (Selección, versión y prólogo de María Alfaro, Adonis, Madrid), esta vez magníficamente vertidos al castellano, con el fino instinto poético y el gran conocimiento que caracteriza a la traductora.

Ramón Garriga nos ofrece «El caso de los dioses nazis» (Atlas, Madrid). La gente, un poco aburrida ya de estos libros, no le ha concedido el valor que a otros anteriores—de la misma casa editora, por cierto—sí bien el libro de Garriga tiene páginas de un interés cierto.

REPORTAJE

Ramón Garriga nos ofrece «El caso de los dioses nazis» (Atlas, Madrid). La gente, un poco aburrida ya de estos libros, no le ha concedido el valor que a otros anteriores—de la misma casa editora, por cierto—sí bien el libro de Garriga tiene páginas de un interés cierto.

REPORTAJE

Ramón Garriga nos ofrece «El caso de los dioses nazis» (Atlas, Madrid). La gente, un poco aburrida ya de estos libros, no le ha concedido el valor que a otros anteriores—de la misma casa editora, por cierto—sí bien el libro de Garriga tiene páginas de un interés cierto.

REPORTAJE

Ramón Garriga nos ofrece «El caso de los dioses nazis» (Atlas, Madrid). La gente, un poco aburrida ya de estos libros, no le ha concedido el valor que a otros anteriores—de la misma casa editora, por cierto—sí bien el libro de Garriga tiene páginas de un interés cierto.

REPORTAJE

Ramón Garriga nos ofrece «El caso de los dioses nazis» (Atlas, Madrid). La gente, un poco aburrida ya de estos libros, no le ha concedido el valor que a otros anteriores—de la misma casa editora, por cierto—sí bien el libro de Garriga tiene páginas de un interés cierto.

REPORTAJE

Ramón Garriga nos ofrece «El caso de los dioses nazis» (Atlas, Madrid). La gente, un poco aburrida ya de estos libros, no le ha concedido el valor que a otros anteriores—de la misma casa editora, por cierto—sí bien el libro de Garriga tiene páginas de un interés cierto.

REPORTAJE

Ramón Garriga nos ofrece «El caso de los dioses nazis» (Atlas, Madrid). La gente, un poco aburrida ya de estos libros, no le ha concedido el valor que a otros anteriores—de la misma casa editora, por cierto—sí bien el libro de Garriga tiene páginas de un interés cierto.

REPORTAJE

Ramón Garriga nos ofrece «El caso de los dioses nazis» (Atlas, Madrid). La gente, un poco aburrida ya de estos libros, no le ha concedido el valor que a otros anteriores—de la misma casa editora, por cierto—sí bien el libro de Garriga tiene páginas de un interés cierto.

REPORTAJE

Ramón Garriga nos ofrece «El caso de los dioses nazis» (Atlas, Madrid). La gente, un poco aburrida ya de estos libros, no le ha concedido el valor que a otros anteriores—de la misma casa editora, por cierto—sí bien el libro de Garriga tiene páginas de un interés cierto.

BALANCE LITERARIO

"AZORIN" Y BAROJA SIGUEN EN LA BRECHA

Carmen Laforet, la revelación de la temporada

Continúan las Editoriales españolas lanzando libros al mercado. He aquí un breve resumen de nuestras últimas lecturas, en 1945, que dividiremos en tres grupos:

OBRAS DE CREACION LITERARIA

Los dos viejos maestros del 98—Baroja y Azorín—siguen en la brecha, valerosos, decididos, eternamente jóvenes. Si sobre sus cuerpos el tiempo ha marcado ya la huella indefectible de su paso, sobre sus páginas, como por un milagro, sigue latiendo el soplo de la juventud que, cuando es eterna, nos da por pensar si no se llega a identificar con el genio: piénsese en Goethe, por ejemplo.

El primero—don Pío Baroja—nos ha regalado con sus páginas del «El puente de las ánimas» (La Nave, Madrid), limpia y tersa narración donde la manera de haber del maestro

domestica sigue firme y espléndida...

El segundo—Azorín—nos da su visión, su menuda, íntima, entrañable visión de «Pajares» (Biblioteca Nueva, Madrid) en un libro no grueso—300 páginas—pero intenso y lleno de emoción.

Eusebio García Luengo, fino escritor lleno de garbo y preocupación, nos ofrece su drama en un acto «Entre estas cuatro paredes» (Ediciones Gacillas, Madrid), donde, con la sencillez y la elegancia que le caracterizan, aborda su eterno tema—el amor—que trata desde sus orígenes y bajo facetas llenas de originalidad.

Camilo José Cela—el hombre de la violenta irrupción con «La familia de Pascual Duarte» cuyas ediciones italiana y argentina, dicho sea de paso, acaban de llegar a España—sigue bajando infatigablemente. Dos son los libros de creación que últimamente ha publicado: «Esa noche que pasé» (Atrópolis, Aguado, Madrid), volumen de cuentos y narraciones breves donde su directa manera de decir las cosas se entremezcla con una ternura de la que alquien le creyó incapaz, y «Pisando la dudosa luz del día» (Zodiaco, Gacillas), libro de versos atormentados, fino análisis subconsciente de los sentimientos que, cronológicamente—data el libro de 1936—es su primer obra.

Carmen Laforet fué la revelación, la novela revelación de la temporada. Su novela «Nada» (Destino, Barcelona), es una obra que ha alcanzado, paralelamente, los favores de la crítica más exigente y del gran público. Escrita sin aparentes preocupaciones de estilo, consigue la señora Laforet en su novela un grado de emoción de primera calidad. Afirmamos a la joven autora un puesto preeminente en las letras españolas donde la mujer—salvo honrosas excepciones que nunca faltan—no suele volar. El libro, muy alto, ni saliremos demasiado del ridículo género de la novela rosa.

Por último—y para terminar con este primer apartado—queremos hablar de Bartolomé Soler quien, con su gran novela «La vida encadenada» (Hispano Americana de Ediciones, Barcelona), se coloca a la altura que su «Marcos Villar», hizo pensar pero que, con su obra intermedia, no había conseguido. Opinamos que—al lado de Ramón Ledesma—forman el grupo, el escaso grupo de novelistas jóvenes ni viejos, «La vida encadenada» es una novela de suma importancia cuya detenida lectura a todos nos atreveríamos a recomendar.

TRADUCCIONES

Wladimir Weidne nos ofrece en su «Ensayo sobre el destino actual de las Letras y las Artes» (Emecé Editores, Buenos Aires), una teoría un tanto pesimista del porvenir que no compartimos del todo. Divide su obra en cinco grandes capítulos cuya enumeración quizás pueda dar a algunos lectores una idea del contenido de la obra. Estos cinco partes o capítulos son los siguientes: I.—El crepúsculo de los mundos imaginarios. II.—El héroe místico. III.—La poesía pura. IV.—La agencia del Arte. V.—Convalencia o resurrección?

Christopher Dawson publica en España su obra «Los orígenes de Europa» (Pegasso, Madrid), obra de valor excepcional para la cultura europea de hoy.

Nina Dedorova—emigrada de Rusia antes de la revolución, universitaria en China y sagaz novelista que no desmiente la tradición de un Puschkin o un Gogol—consigue con «La familia» (Sumarenciana, Buenos Aires) una novela sólida y divertida que en Estados Unidos alcanzó un gran éxito de difusión.

Lord Byron vuelve de nuevo a la palestra con una selección de sus poemas líricos (Selección, versión y prólogo de María Alfaro, Adonis, Madrid), esta vez magníficamente vertidos al castellano, con el fino instinto poético y el gran conocimiento que caracteriza a la traductora.

Ramón Garriga nos ofrece «El caso de los dioses nazis» (Atlas, Madrid). La gente, un poco aburrida ya de estos libros, no le ha concedido el valor que a otros anteriores—de la misma casa editora, por cierto—sí bien el libro de Garriga tiene páginas de un interés cierto.

REPORTAJE

Ramón Garriga nos ofrece «El caso de los dioses nazis» (Atlas, Madrid). La gente, un poco aburrida ya de estos libros, no le ha concedido el valor que a otros anteriores—de la misma casa editora, por cierto—sí bien el libro de Garriga tiene páginas de un interés cierto.

REPORTAJE

Ramón Garriga nos ofrece «El caso de los dioses nazis» (Atlas, Madrid). La gente, un poco aburrida ya de estos libros, no le ha concedido el valor que a otros anteriores—de la misma casa editora, por cierto—sí bien el libro de Garriga tiene páginas de un interés cierto.

REPORTAJE

Ramón Garriga nos ofrece «El caso de los dioses nazis» (Atlas, Madrid). La gente, un poco aburrida ya de estos libros, no le ha concedido el valor que a otros anteriores—de la misma casa editora, por cierto—sí bien el libro de Garriga tiene páginas de un interés cierto.

REPORTAJE

Ramón Garriga nos ofrece «El caso de los dioses nazis» (Atlas, Madrid). La gente, un poco aburrida ya de estos libros, no le ha concedido el valor que a otros anteriores—de la misma casa editora, por cierto—sí bien el libro de Garriga tiene páginas de un interés cierto.

REPORTAJE

Ramón Garriga nos ofrece «El caso de los dioses nazis» (Atlas, Madrid). La gente, un poco aburrida ya de estos libros, no le ha concedido el valor que a otros anteriores—de la misma casa editora, por cierto—sí bien el libro de Garriga tiene páginas de un interés cierto.

Los vicios nacionales

Más de 1.800 millones hemos gastado los españoles en tabaco y lotería durante 1945

637 millones pagados en premios y 27 millones de kilos de tabaco quemados

DEL TABACO, A PESAR DE LA NICOTINA, NO MUERE OFICIALMENTE NADIE

Como obediendo a una consigna del «Gustito Gallup» de los Estados Unidos, y más bien como una explicación, todos los años por esta época, los legajos de las estadísticas—como los poemas en igual época, barajan los tópicos del «Banco sudario» y del «amanto de armiño», llegando el invierno—para dar, en breve espacio, un ligero resumen de cómo fué, qué pasó, qué se hizo, cuánto consumió en primerías necesidades y cuánto se gastó en vicio, durante este período de doce meses.

No podemos concebir a un yanqui que no haga apuestas y estadísticas por cualquier motivo; a un jefe de negociado de un departamento ministerial que no haya escrito un drama en cuatro actos, ni a un español que no haya soñado, con un «gordito» de la lotería.

He aquí, pues, que hoy nos ha tocado ocuparnos de los dos principales «vicios nacionales».

CADA DIA HAY MAYOR AFICION POR LA LOTERIA

El español, en general, hombre imprevisor y un poco fatalista, no olvidamos nuestros «ativismos» arabes, espera siempre un golpe de fortuna que de improviso le convierta en opulento millonario. De ello que cada día aumente su afición por la lotería.

Este espíritu de a Dios gracias hemos despedido, los españoles gastaron en

números redondos la bonita suma de 910 millones de pesetas.

La continua demanda de «billetes» que los obstinados a la lotería, han hecho en progresión aritmética en los últimos años, obligó a la Dirección General de Loterías a aumentar las series que componen cada sorteo. Por ejemplo, en los sorteos mensuales de tres pesetas el décimo, fueron aumentadas en 1945 a 12 series de 50 mil billetes, contra 4 series de 40 mil, en 1935. Es decir, que nuestro vicio por la lotería ha aumentado en los diez últimos años en poco más del 200 por ciento.

637 MILLONES DE PESETAS PAGADOS EN PREMIOS

Pero no obstante estas casi astronómicas cifras, no hagamos leer, propiamente, una emienda, por que tú y yo —insignificante unidad en el guarismo total de los habitantes de España—nos hemos gastado, en proporción, la penúltima cantidad de 35 pesetas cada uno; por lo que nuestro «gordito» es de menor cuantía y no pasará del «juergado municipal». No te arrepientas y en este año que comienza vuelve a «apasar» porque si algún día te pidieran cuentas de este vicio, puedes exhibir en tu descargo que contribuyes al bienestar de muchos de tus semejantes, pues con el importe de tu décimo ayudas a que fueran reparados 637 millones de pesetas entre los que —válgame el tópico—se vieron favorecidos con una de «las mejores sonrisas de la Diosa Fortuna».

En 1945, la siguiente estadística, entregada a la Cruz Roja Española, el otro 50 por ciento, es decir, 354.500 pesetas, fué entregado a la Cruz Roja para atender a las necesidades de la Lucha antituberculosa y el otro millón ochocientos mil y pico de pesetas distribuidas en partes iguales, para aumentar la profilaxis antituberculosa y el mantenimiento de leproserías.

CIUDADES QUE MAS JUGARON Y MAS FAVORECIDAS RESULTARON EN 1945

Madrid, ciudad cosmopolita y habitada, tiene, lógicamente, mayor cantidad de virtuosos y de «apacadores» y por ello figura en primer lugar, con 204 millones de pesetas invertidas en lotería durante 1945, en un alto en el trabajo; 164; Valencia, con 61; y Sevilla, con 57; ocupan el tercero y cuarto lugar, respectivamente.

En orden a su fortuna correspondiente, también a Madrid, le sigue de la clasificación, el segundo, a Cádiz, y si seguimos Barcelona y Sevilla. Y como final te diremos, por si tienes predilección por algún número, que el 9 fué la cifra que más reintegros obtuvo durante el año.

Vamos ahora con el otro vicio que te domina, lector, que no es precisamente el juego de pajaritos, sino el tabaco.

Durante el año 1945, los fumadores españoles quemaron más de 900 millones de pesetas, importe de los 27 millones de kilos de tabaco que ante una taza de café, en un alto en el trabajo, o mientras llegaba la hora de una cita de amor, convirtieron en humo.

SE FUMO MAS QUE EN 1944

Estas cifras que acabas de ver han sufrido un considerable aumento en estas años que prestamos en empujar dentro de las frías realidades de la estadística.

El número de fumadores sufrió elevación con respecto a 1944 en casi un 13 por ciento, alcanzando un total muy próximo a los ocho millones y medio de fumadores de humo.

El consumo en kilos también, naturalmente, se «cortizó» en alza, llegando a 27 millones de kilos frente a los 18 que en 1944 se consumieron.

El aumento se explica de dos formas: varones que cumplieron los 18 años y que consumieron «cartas de fumar» y al aumento de una ración al mes distribuida en dos decenas.

EL TABACO NACIONAL

De estas fantásticas cifras que no es nada, no es, al fin y al cabo más que humo y el tabaco nacional sólo significa una tercera parte incluidas las labores españolas de tabaco rubio.

Y para tranquilidad del lector, dominado por el vicio del tabaco, le diremos que los ocho millones y medio de fumadores que existen oficialmente en España, solamente consumen 18 millones oficialmente—en 1945, tres; dos de ellos fueron «afortunadamente» para el censo, extranjeros y uno español, del que no hemos podido saber el nombre, con lo cual hubiéramos conocido a la persona heredera que tan fielmente cumplió el estatuto, porque, ¡hay por ahí cada uno que se fuma el tabaco de los muertos...

OTRAS PRODUCCIONES

La producción extranjera presentada en la escena española, ha sido extraordinariamente copiosa. Los más variados estilos de grandes escritores extranjeros han tomado carne y sangre en el seno de nuestras compañías.

El húngaro Fodor, el italiano Nicodemi, el norteamericano Wilder, el francés Achard han visto representadas sus producciones en medio de un gran éxito.

El teatro clásico ha estado representado por «El sueño de una noche de verano» de Shakespeare, «Antígona» de Sófocles, en una cuidadísima versión de José María Pemán y dentro de la escena española con «Don Gil de las calzas verdes», de Tirso de Molina y «La discreta enamorada» de Lope, Calderón permaneció todavía mortal: los éxitos de «El Alcalde de Zalamea» y «La vida es sueño» repercuten con intensidad en el escenario español. Por último Zorrilla ha contemplado nuevamente «La terna» de la juventud del hacedor que en año de 1945 ha surgido más veces que en otros años anteriores por el foro de los teatros españoles. Incluye ha habido una novedad muy digna en la presentación de algún «Burlador» por una actriz: la bella inteligente Ana Mariscal.

LIBROS

«Mercedes de sangre» de Dora Sedano

Sedano: «MERCADERES DE SANGRE». Colección (María D. Edit. Atrópolis, Aguado, Barquillo, 4, Madrid).

Novela que comentamos es una obra literaria del guión que con adorno título obtuvo la primera plaza de Honor en el Concurso Nacional de Cinematografía de 1942. Se trata de una incidencia de nuestra historia de Liberación—histórica, fin—es lo mismo—en que se enfrentaron al tema patriótico, cuadros mas han lanzado sus primeras producciones al teatro español: las producciones en el concurso del Ateneo Cultural. Los tres autores galardonados de ambos—a la que sólo puede prestar crédito el «Champan» y Juan Ignacio Luca de Tena con «El sombrero de tres picos», Pemán con «El burlador por hablar» y Suárez de Deza con «Ambición» y «Jugar a vivir».

LIBROS

«Mercedes de sangre» de Dora Sedano

Sedano: «MERCADERES DE SANGRE». Colección (María D. Edit. Atrópolis, Aguado, Barquillo, 4, Madrid).

Novela que comentamos es una obra literaria del guión que con adorno título obtuvo la primera plaza de Honor en el Concurso Nacional de Cinematografía de 1942. Se trata de una incidencia de nuestra historia de Liberación—histórica, fin—es lo mismo—en que se enfrentaron al tema patriótico, cuadros mas han lanzado sus primeras producciones al teatro español: las producciones en el concurso del Ateneo Cultural. Los tres autores galardonados de ambos—a la que sólo puede prestar crédito el «Champan» y Juan Ignacio Luca de Tena con «El sombrero de tres picos», Pemán con «El burlador por hablar» y Suárez de Deza con «Ambición» y «Jugar a vivir».

LIBROS

«Mercedes de sangre» de Dora Sedano

Sedano: «MERCADERES DE SANGRE». Colección (María D. Edit. Atrópolis, Aguado, Barquillo, 4, Madrid).

Novela que comentamos es una obra literaria del guión que con adorno título obtuvo la primera plaza de Honor en el Concurso Nacional de Cinematografía de 1942. Se trata de una incidencia de nuestra historia de Liberación—histórica, fin—es lo mismo—en que se enfrentaron al tema patriótico, cuadros mas han lanzado sus primeras producciones al teatro español: las producciones en el concurso del Ateneo Cultural. Los tres autores galardonados de ambos—a la que sólo puede prestar crédito el «Champan» y Juan Ignacio Luca de Tena con «El sombrero de tres picos», Pemán con «El burlador por hablar» y Suárez de Deza con «Ambición» y «Jugar a vivir».

LIBROS

«Mercedes de sangre» de Dora Sedano

Sedano: «MERCADERES DE SANGRE». Colección (María D. Edit. Atrópolis, Aguado, Barquillo, 4, Madrid).

Novela que comentamos es una obra literaria del guión que con adorno título obtuvo la primera plaza de Honor en el Concurso Nacional de Cinematografía de 1942. Se trata de una incidencia de nuestra historia de Liberación—histórica, fin—es lo mismo—en que se enfrentaron al tema patriótico, cuadros mas han lanzado sus primeras producciones al teatro español: las producciones en el concurso del Ateneo Cultural. Los tres autores galardonados de ambos—a la que sólo puede prestar crédito el «Champan» y Juan Ignacio Luca de Tena con «El sombrero de tres picos», Pemán con «El burlador por hablar» y Suárez de Deza con «Ambición» y «Jugar a vivir».

LIBROS

«Mercedes de sangre» de Dora Sedano

Sedano: «MERCADERES DE SANGRE». Colección (María D. Edit. Atrópolis, Aguado, Barquillo, 4, Madrid).

Novela que comentamos es una obra literaria del guión que con adorno título obtuvo la primera plaza de Honor en el Concurso Nacional de Cinematografía de 1942. Se trata de una incidencia de nuestra historia de Liberación—histórica, fin—es lo mismo—en que se enfrentaron al tema patriótico, cuadros mas han lanzado sus primeras producciones al teatro español: las producciones en el concurso del Ateneo Cultural. Los tres autores galardonados de ambos—a la que sólo puede prestar crédito el «Champan» y Juan Ignacio Luca de Tena con «El sombrero de tres picos», Pemán con «El burlador por hablar» y Suárez de Deza con «Ambición» y «Jugar a vivir».

Aumento extraordinario de obras extranjeras en la escena española

El año 1945 presenta pocos relieves teatrales

Benavente, destacado una vez más entre los autores patrios

La producción teatral española ha experimentado durante el año de 1945, un considerable crecimiento con respecto a los anteriores años. Ello se debe a dos causas principales: por un lado a avalancha de formidables películas americanas que traen a la corrompida escena española, animada por el mismo espíritu, desde hace algunos años, aires de renovación y juventud; por otro lado, se han estrenado en los escenarios españoles un gran número de obras extranjeras que han superado en muchos los éxitos de la producción nacional. La obra de mayor interés estrenada durante el año es, sin duda, «Nuestra ciudad» del gran dramaturgo norteamericano Thornton Wilder. Junto a ella hay que colocar a otras obras extranjeras como «El Pirata» de Achard y «Arsénico y encaje antiguo», que han animado con su gracia y su factura moderna el decadente teatro de nuestros días.

La gran batalla ganada por el cine pujante y lleno de vida que llega desde el otro lado del mar ha representado para la escena española, un considerable retroceso en su carrera artística. En los últimos meses, sobre todo, la escena extranjera ha arrebatado a la española su primacía: en los teatros de Madrid durante los meses de octubre y noviembre se han representado muchas más obras extranjeras que nacionales.

Los caminos del teatro español—fuera de excepcionales figuras—se encuentran en la actualidad cerrados. No se ha querido ver en los años de la posguerra que el resurgimiento de la escena española, a base de obras con las que se rieron nuestros abuelos no fué más que un fenómeno aislado.

Al terminar la guerra y al hacer su aparición en escena obras extranjeras y en el cine películas de extraordinario valor—muy superiores a las europeas que tantas veces se dieron desde 1939 a 1944—las obras españolas han sido arrinconadas y relegadas al teatro nacional se contempla su quebra casi inevitable. Mientras no corran nuevos aires y figuren nuevas firmas literarias en el panorama teatral español no es posible creer en la resurrección del primer teatro del mundo. La coexistencia teatral lo llena todo y en muy pocos autores se adivinan las cualidades literarias que podrían dar eterna vida a nuestra escena.

BENAVENTE Y JARDIEL

LAS NUEVAS VIRMAS

En el año de 1945 un nuevo valor ha saltado a la escena: Víctor Ruiz Iriarte. Su «Puente de suicidas», acogido por la crítica y el público de un modo triunfal constituye la revelación más intensa e interesante de la temporada. Sobre la arquitectura clásica del teatro, Víctor Ruiz Iriarte ha sabido elevar un bello y armónico edificio de un teatro nuevo, alegre, gracioso, intencionado y fino. Otras nuevas firmas han lanzado sus primeras producciones al teatro español: las producciones en el concurso del Ateneo Cultural. Los tres autores galardonados de ambos—a la que sólo puede prestar crédito el «Champan» y Juan Ignacio Luca de Tena con «El sombrero de tres picos», Pemán con «El burlador por hablar» y Suárez de Deza con «Ambición» y «Jugar a vivir».

LIBROS

«Mercedes de sangre» de Dora Sedano

Sedano: «MERCADERES DE SANGRE». Colección (María D. Edit. Atrópolis, Aguado, Barquillo, 4, Madrid).

Novela que comentamos es una obra literaria del guión que con adorno título obtuvo la primera plaza de Honor en el Concurso Nacional de Cinematografía de 1942. Se trata de una incidencia de nuestra historia de Liberación—histórica, fin—es lo mismo—en que se enfrentaron al tema patriótico, cuadros mas han lanzado sus primeras producciones al teatro español: las producciones en el concurso del Ateneo Cultural. Los tres autores galardonados de ambos—a la que sólo puede prestar crédito el «Champan» y Juan Ignacio Luca de Tena con «El sombrero de tres picos», Pemán con «El burlador por hablar» y Suárez de Deza con «Ambición» y «Jugar a vivir».

LIBROS

«Mercedes de sangre» de Dora Sedano

Sedano: «MERCADERES DE SANGRE». Colección (María D. Edit. Atrópolis, Aguado, Barquillo, 4, Madrid).

Novela que comentamos es una obra literaria del guión que con adorno título obtuvo la primera plaza de Honor en el Concurso Nacional de Cinematografía de 1942. Se trata de una incidencia de nuestra historia de Liberación—histórica, fin—es lo mismo—en que se enfrentaron al tema patriótico, cuadros mas han lanzado sus primeras producciones al teatro español: las producciones en el concurso del Ateneo Cultural. Los tres autores galardonados de ambos—a la que sólo puede prestar crédito el «Champan» y Juan Ignacio Luca de Tena con «El sombrero de tres picos», Pemán con «El burlador por hablar» y Suárez de Deza con «Ambición» y «Jugar a vivir».

LIBROS

«Mercedes de sangre» de Dora Sedano

Sedano: «MERCADERES DE SANGRE». Colección (María D. Edit. Atrópolis, Aguado, Barquillo, 4, Madrid).

Novela que comentamos es una obra literaria del guión que con adorno título obtuvo la primera plaza de Honor en el Concurso Nacional de Cinematografía de 1942. Se trata de una incidencia de nuestra historia de Liberación—histórica, fin—es lo mismo—en que se enfrentaron al tema patriótico, cuadros mas han lanzado sus primeras producciones al teatro español: las producciones en el concurso del Ateneo Cultural. Los tres autores galardonados de ambos—a la que sólo puede prestar crédito el «Champan» y Juan Ignacio Luca de Tena con «El sombrero

La temporada taurina de 1945

Se celebraron 284 corridas de toros y se lidiaron 800 reses

Por primera vez en la historia del toreo, un mejicano torea en una temporada más que un español

La tónica de la temporada taurina de 1945 puede valorarse por tres hechos fundamentales: primero, la competencia habida entre el mejicano Carlos Arzuza y el cordobés Manolete; segundo, la pequeña y flojedad del ganado de lidia, que ha motivado constantes protestas de los públicos y ser sancionados con multas la mayoría de los ganaderos; y tercero, el excesivo precio de las localidades que han hecho de este espectáculo, tan popular antes y tan al alcance de todas las clases sociales, sea considerado hoy como un espectáculo de lujo. Y, sin embargo, las fiestas de los toros, lejos de decaer y de perder su esplendor habitual, siguen gozando de todas sus prerrogativas. Las plazas se llenan; el público se divierte a veces, y aunque protesta por todo, sigue siendo fiel a su diversión favorita.

LA COMPETENCIA MANOLETE-ARZUZA

En la temporada última se ha dado por primera vez el caso en los anales del toreo, el hecho de que haya sido un torero mejicano el que lograra torear en una sola temporada mayor número de corridas. Y, además de esto, sostener un «codo a codo» imprecionante con un torero español.

Desde que el toreo existe, sólo dos matadores rebasaron, en una sola temporada, las cien corridas. Fueron estos José Solís y Belmonte. El primero varias veces; el segundo, una sola vez, el año 1919, en la que tomó parte en 109 corridas, cifra a la que no había llegado José Solís. Desde entonces acá ningún otro torero ha podido llegar a torear un centenar de ellas. Los que más se aproximaron fueron Ortega, que llegó en una temporada a las 93, y Manolete que también pasó de las noventa, pero nada más. Este año Carlos Arzuza no solamente ha llegado a torear más de un centenar—tomó parte en 108 corridas—sino que ha estado a punto de superar la marca que defendía Belmonte, pues como es sabido, Arzuza dio por terminada su temporada en el mes de octubre, defendiendo sin cumplir algunos compromisos que tenía pendientes, entre ellos las famosas corridas del Pilar, con lo cual hubiera sido a estas fechas el torero que más corridas hubiese toreado en España en una sola temporada.

Al mejicano le sigue en número de corridas Manolete, que tomó parte en 71. El diestro cordobés pudo haber llegado también a torear tanto o más que su compañero, pero la grave cogi-



MANOLETE

da que tuvo en Alicante, en la que sufrió la fractura de la clavícula izquierda le hizo perder un buen número de ellas.

En el terreno artístico, la competencia fue bastante nivelada, pues ambos pusieron empeño en no dejarse ganar la «pelea». En ningún festejo taurino de importancia podía faltar el nombre de estos dos toreros si se quería que la fiesta tuviese atractivo, y uno y otro, lejos de rehuir, se fueron uniendo cada vez más hasta el punto de que allí donde toreada el uno, toreada el otro, si no había de por medio causa de fuerza mayor que lo imposibilitase.

284 CORRIDAS DE TOROS SE CELEBRARON EN 1945

Durante el año taurino de 1945, se celebraron 284 corridas de toros en España, Portugal y Francia. Es decir, cerca de 50 corridas más que en el año anterior. La temporada dió comienzo el 4 de marzo, día en que se celebraron dos corridas de toros; una en Santa Cruz de Tenerife, en la que tomaron parte los tres hermanos Domínguez, y

otra en Castellón de la Plana. Ese mismo día se celebró también la novena corrida de toros en Barcelona, y quedó finalizada también en la ciudad condal, con una corrida de toros, celebrada en el pasado mes de noviembre. El número de toros lidiados en estas 284 corridas fue de 800, y los cinco ganaderos en que más corridas se lidiaron sus toros fueron los siguientes: Buendía, con 76 reses; don Manuel González, con 61; Concha y Sierra, con 53; Conde de la Corte, con 43; y don Carmen de Federico, con 40. Los toros andaluces, pues, se vieron más solicitados—o disponían de más reses para ser lidiadas—que los del campo de Salamanca y otras regiones.

Durante esta temporada, tomaron la alternativa tres toreros españoles: Anas de Castro, Parrita, y Rafael Lorente, y los mejicanos siguientes: El Espartero, Andrés Blandit, Antonio Velázquez, Jesús Guerra, y el norteamericano Sidney Franklin.

El número de novilladas celebradas fue muy inferior al de años anteriores, debido esto quizá a que los pocos buenos novilleros que había tomaron la alternativa el año anterior, al finalizar la temporada, y los que quedaron en posición destacada en la greg novillería, la tomaron en ésta. Puede decirse que los carteles de las novilladas del año 1945 fueron míseros, en su mayoría por toreros mejicanos, pero de estos novilleros como de los matadores mejicanos que vinieron este año a España en lidia, habíamos más adelante. Rafael Lorente fue el matador de novillos que más toros, sumando 28 corridas. Le siguió con 23 el Niño de la Palma (Hijo).

En 1945 vinieron a España un alud de toreros mejicanos, con el propósito de ganar ellos—de competir con los españoles. La realidad, como se ha visto a fin de temporada, ha sido lo contrario. Excepción de Arzuza, de Canario, de Permin Rivera, puede decirse que el resto de ellos no consiguió nada de lo que se propusieron, otra cosa que cumplir medianamente en su labor. El fracaso más ruidoso ha correspondido al «fenómeno mejicano» Silverio Pérez, que vino precedido de una leyenda casi mítica, pero que en los ruedos españoles se tradujo en apatía, desdicha y extravagancia. Torero muy poco y con un pretexto, baladí interrumpió su campaña y marchó a su país, sin haber dado ninguna buena huella de su paso. Por lo que respecta a los demás matadores, ya conocidos de nuestro público por haber estado en España con anterioridad, tales como Armillita, Garza, Canario y David Liceaga, cumplieron también sus compromisos sin pena ni gloria; y los que vinieron como valores inéditos, El Espartero, Blandit, Velázquez, Guerra y algún otro, pasaron también sin pena ni gloria. De los novilleros, hasta diez que han sido los que han actuado en la temporada anterior, tampoco ha destacado ninguno valor coltable y ya es bastante el que consiguieron algunos resultados, por falta de otros valores españoles.

Unico, supremo, Coñac Viejo

Una sola víctima del toreo hubo en la temporada. El modelo novillero «Doroteo» de San Benito, fue cogido y muerto por un novillo en Valdepeñas, el 17 de junio. Sufrieron graves cogidas Manolete, Arzuza, Parrita, Andalúz, Domingo Domínguez, Julian Marin y Canillas, este último tres veces.

Durante este año fallecieron también don Manuel Rodríguez Vázquez, apodadorado del que fue Rafael el Gallo; don Manuel Pineda, que apodó también a José Solís y otros toreros famosos; don Aurelio Sánchez Mejías, hermano del famoso matador Ignacio; el matador de toros ya retirado «Puntero»; don Dolores Sánchez, viuda del famoso torero cordobés «Guerrita»; el que fue famoso empresario don Eduardo Pagés; el antiguo novillero cordobés Ricardo, Luque «Camará»; el popular mozo de estoque de Pepe Luis Vázquez, Pepe Flores, y el notabilísimo periodista, director que fue del semanario «El Ruedo» y el diario «Marca», don Manuel Fernández Cuesta.

Datos para la historia: Manolete cortó 62 orejas y mató 145 toros; Arzuza, 113 orejas y 223 toros estoqueados.

Y Manolete, en su primer viaje a Méjico, acapara la atención de aquel público y los españoles esperan con impaciencia el desarrollo de sus actuaciones.

Por primera vez también se ha dado el caso de que haya sido elegido Presidente del Montepío de Toreros, un matador mejicano. El diestro Carlos Arzuza fue nombrado, por mayoría, Presidente de dicha benéfica asociación, pero no ha podido tomar posesión de su cargo, porque se lo impide un motivo reglamentario. Este es el de que no llevaba Arzuza el tiempo suficiente como asociado para poder ser elegible, pues que podrá ser salvada dentro de unos meses cuando el mejicano cumpla el plazo que se requiere.

Ahora a esperar la próxima temporada en la cual parece que los empresarios taurinos, reunidos, acordaron no pagar más de cincuenta mil pesetas a ningún matador de toros por corrida. Veremos si con ello, la fiesta gana en brillantez y se hace más asequible a todas las clases sociales.

EL DINERO QUE DAN LOS TOROS

Lo que han ganado los toreros en más corridas han toreado, la temporada a que nos venimos refiriendo es una cosa que sólo ellos y sus apoderados lo saben con exactitud. Pero por lo que se refiere a Arzuza y Manolete, bien puede apuntarse, como cálculo aproximado, las siguientes cifras: Arzuza, cinco millones y medio; Manolete, alrededor de los cuatro millones. Si consideramos que el mejicano ha tomado parte en 108 corridas y que no cobra menos de diez mil duros por cada una de ellas, y que Manolete tomó parte en 71, cobradas al mismo precio que su compañero, el lector con una sencilla multiplicación hallará una cifra aproximada a la que damos anteriormente. Téngase en cuenta, además, como es del dominio público, que ambos diestros han cobrado en algunas corridas veinte y más veces el precio que les corresponde, no nos quedamos cortos en la apreciación. Ortega, con sus 42 corridas, y que también suele cobrar diez mil duros y más por cada una de ellas, habrá ganado otros dos millones; Pegín Martín Vázquez, con sus 61 corridas, aunque a precios más reducidos, bien puede evaluarse en más del medio millón de pesetas.

LOS TOREROS MEJICANOS

En 1945 vinieron a España un alud de toreros mejicanos, con el propósito de ganar ellos—de competir con los españoles. La realidad, como se ha visto a fin de temporada, ha sido lo contrario. Excepción de Arzuza, de Canario, de Permin Rivera, puede decirse que el resto de ellos no consiguió nada de lo que se propusieron, otra cosa que cumplir medianamente en su labor. El fracaso más ruidoso ha correspondido al «fenómeno mejicano» Silverio Pérez, que vino precedido de una leyenda casi mítica, pero que en los ruedos españoles se tradujo en apatía, desdicha y extravagancia. Torero muy poco y con un pretexto, baladí interrumpió su campaña y marchó a su país, sin haber dado ninguna buena huella de su paso. Por lo que respecta a los demás matadores, ya conocidos de nuestro público por haber estado en España con anterioridad, tales como Armillita, Garza, Canario y David Liceaga, cumplieron también sus compromisos sin pena ni gloria; y los que vinieron como valores inéditos, El Espartero, Blandit, Velázquez, Guerra y algún otro, pasaron también sin pena ni gloria. De los novilleros, hasta diez que han sido los que han actuado en la temporada anterior, tampoco ha destacado ninguno valor coltable y ya es bastante el que consiguieron algunos resultados, por falta de otros valores españoles.

Durante esta temporada, tomaron la alternativa tres toreros españoles: Anas de Castro, Parrita, y Rafael Lorente, y los mejicanos siguientes: El Espartero, Andrés Blandit, Antonio Velázquez, Jesús Guerra, y el norteamericano Sidney Franklin.

El número de novilladas celebradas fue muy inferior al de años anteriores, debido esto quizá a que los pocos buenos novilleros que había tomaron la alternativa el año anterior, al finalizar la temporada, y los que quedaron en posición destacada en la greg novillería, la tomaron en ésta. Puede decirse que los carteles de las novilladas del año 1945 fueron míseros, en su mayoría por toreros mejicanos, pero de estos novilleros como de los matadores mejicanos que vinieron este año a España en lidia, habíamos más adelante. Rafael Lorente fue el matador de novillos que más toros, sumando 28 corridas. Le siguió con 23 el Niño de la Palma (Hijo).

En 1945 vinieron a España un alud de toreros mejicanos, con el propósito de ganar ellos—de competir con los españoles. La realidad, como se ha visto a fin de temporada, ha sido lo contrario. Excepción de Arzuza, de Canario, de Permin Rivera, puede decirse que el resto de ellos no consiguió nada de lo que se propusieron, otra cosa que cumplir medianamente en su labor. El fracaso más ruidoso ha correspondido al «fenómeno mejicano» Silverio Pérez, que vino precedido de una leyenda casi mítica, pero que en los ruedos españoles se tradujo en apatía, desdicha y extravagancia. Torero muy poco y con un pretexto, baladí interrumpió su campaña y marchó a su país, sin haber dado ninguna buena huella de su paso. Por lo que respecta a los demás matadores, ya conocidos de nuestro público por haber estado en España con anterioridad, tales como Armillita, Garza, Canario y David Liceaga, cumplieron también sus compromisos sin pena ni gloria; y los que vinieron como valores inéditos, El Espartero, Blandit, Velázquez, Guerra y algún otro, pasaron también sin pena ni gloria. De los novilleros, hasta diez que han sido los que han actuado en la temporada anterior, tampoco ha destacado ninguno valor coltable y ya es bastante el que consiguieron algunos resultados, por falta de otros valores españoles.

Una sola víctima del toreo hubo en la temporada. El modelo novillero «Doroteo» de San Benito, fue cogido y muerto por un novillo en Valdepeñas, el 17 de junio. Sufrieron graves cogidas Manolete, Arzuza, Parrita, Andalúz, Domingo Domínguez, Julian Marin y Canillas, este último tres veces.

Durante este año fallecieron también don Manuel Rodríguez Vázquez, apodadorado del que fue Rafael el Gallo; don Manuel Pineda, que apodó también a José Solís y otros toreros famosos; don Aurelio Sánchez Mejías, hermano del famoso matador Ignacio; el matador de toros ya retirado «Puntero»; don Dolores Sánchez, viuda del famoso torero cordobés «Guerrita»; el que fue famoso empresario don Eduardo Pagés; el antiguo novillero cordobés Ricardo, Luque «Camará»; el popular mozo de estoque de Pepe Luis Vázquez, Pepe Flores, y el notabilísimo periodista, director que fue del semanario «El Ruedo» y el diario «Marca», don Manuel Fernández Cuesta.

Datos para la historia: Manolete cortó 62 orejas y mató 145 toros; Arzuza, 113 orejas y 223 toros estoqueados.

Y Manolete, en su primer viaje a Méjico, acapara la atención de aquel público y los españoles esperan con impaciencia el desarrollo de sus actuaciones.

Por primera vez también se ha dado el caso de que haya sido elegido Presidente del Montepío de Toreros, un matador mejicano. El diestro Carlos Arzuza fue nombrado, por mayoría, Presidente de dicha benéfica asociación, pero no ha podido tomar posesión de su cargo, porque se lo impide un motivo reglamentario. Este es el de que no llevaba Arzuza el tiempo suficiente como asociado para poder ser elegible, pues que podrá ser salvada dentro de unos meses cuando el mejicano cumpla el plazo que se requiere.

Ahora a esperar la próxima temporada en la cual parece que los empresarios taurinos, reunidos, acordaron no pagar más de cincuenta mil pesetas a ningún matador de toros por corrida. Veremos si con ello, la fiesta gana en brillantez y se hace más asequible a todas las clases sociales.

Una sola víctima del toreo hubo en la temporada. El modelo novillero «Doroteo» de San Benito, fue cogido y muerto por un novillo en Valdepeñas, el 17 de junio. Sufrieron graves cogidas Manolete, Arzuza, Parrita, Andalúz, Domingo Domínguez, Julian Marin y Canillas, este último tres veces.

Durante este año fallecieron también don Manuel Rodríguez Vázquez, apodadorado del que fue Rafael el Gallo; don Manuel Pineda, que apodó también a José Solís y otros toreros famosos; don Aurelio Sánchez Mejías, hermano del famoso matador Ignacio; el matador de toros ya retirado «Puntero»; don Dolores Sánchez, viuda del famoso torero cordobés «Guerrita»; el que fue famoso empresario don Eduardo Pagés; el antiguo novillero cordobés Ricardo, Luque «Camará»; el popular mozo de estoque de Pepe Luis Vázquez, Pepe Flores, y el notabilísimo periodista, director que fue del semanario «El Ruedo» y el diario «Marca», don Manuel Fernández Cuesta.

Datos para la historia: Manolete cortó 62 orejas y mató 145 toros; Arzuza, 113 orejas y 223 toros estoqueados.

Y Manolete, en su primer viaje a Méjico, acapara la atención de aquel público y los españoles esperan con impaciencia el desarrollo de sus actuaciones.

Por primera vez también se ha dado el caso de que haya sido elegido Presidente del Montepío de Toreros, un matador mejicano. El diestro Carlos Arzuza fue nombrado, por mayoría, Presidente de dicha benéfica asociación, pero no ha podido tomar posesión de su cargo, porque se lo impide un motivo reglamentario. Este es el de que no llevaba Arzuza el tiempo suficiente como asociado para poder ser elegible, pues que podrá ser salvada dentro de unos meses cuando el mejicano cumpla el plazo que se requiere.

Ahora a esperar la próxima temporada en la cual parece que los empresarios taurinos, reunidos, acordaron no pagar más de cincuenta mil pesetas a ningún matador de toros por corrida. Veremos si con ello, la fiesta gana en brillantez y se hace más asequible a todas las clases sociales.

1 de Enero, onomástico de Divino Redentor

Es también el titular de la Compañía de Jesús

El nombre de una institución, de un individuo, unas veces dice muy poco, otras nada y muchas significa lo contrario de lo que es esa institución, de lo que es ese individuo.

«Asilo de la virtud», era el título hueco y mentiroso de una logia masónica en Cuba que, como todas las congeneres, no son otra cosa que autos del viento en cuyas sombras misteriosas se fragua la destrucción de la sociedad y se maniquian los asesinatos de los hombres mejores.

Benigno se llama aquel hombre y se emborrona más que el mar fustigado por la galerna.

Consolación es el nombre de esta mujer que, al pasar por la vida, no hace otra cosa que derramar hielos sobre las penas de sus hermanos.

Tal ocurre con los nombres dados por los hombres desconocedores del interior y del porvenir de la alma. No así con los nombres bajados del cielo, morada de Aquel que escudriña los corazones y lee a través de las nubes del futuro, pudiendo así llamar a cada uno, según lo que es y conforme a la misión que ha de desempeñar.

Muchos son los nombres con que Dios designa a Jesucristo, pero ninguno de ellos, fuera del que hoy se celebra, expresa todo el armónico conjunto de sus bellas cualidades ni la totalidad de su empresa mesiánica y redentora. Además que únicamente pueden aplicarse a un cierto predicamento los dictados de León, pastor, luz, camino, verdad y vida; otros solamente pueden atribuirse como apelativos, tales son: Cristo, Mediador del género humano, Sacerdote, Profeta, Rey, Principio de la Paz, etc.

Su único nombre propio y el que entraña la universalidad de su misión, es el que Dios le impuso en la octava de su Nacimiento, en este día de la Circuncisión; es el nombre de Jesús, porque éste es el único que puede referirse propiamente al «compromiso ético», como «se dice en lenguaje de escuela», a «Dios-hombre», en expresión vulgar. Jesús es más que «Dios» el famoso sabio de Nazareth, porque sabio puede serlo un puro hombre; significa más que «taumaturgo», pues la realización de milagros no es únicamente de Dios. En cambio el nombre de Jesús abarca al Dios y al hombre, unidos en una sola persona divina, al Salvador del mundo, el cual tenía que ser hombre para poder sufrir y morir por el mundo, y Dios para estar un «merito infinito» a esos redimidos.

Con este nombre bendito, se santifica también como la reparación del nuevo Adán, había de tener una eficacia universal. El de Mesías parece como si encierra en sí, dentro de los confines judaicos, mientras que la salvación significada con la palabra Jesús, trascendiendo los límites palestinenses, había de expandirse por todo el mundo marchando hacia el Extremo Oriente y viniendo hacia la indomable Hispania de los romanos, hasta nuestra invicta España en la extremidad occidental de la tierra.

Jesús, el nombre propio de la persona más excelente, la Persona de Jesús, como si encierra en sí, dentro de los confines judaicos, mientras que la salvación significada con la palabra Jesús, trascendiendo los límites palestinenses, había de expandirse por todo el mundo marchando hacia el Extremo Oriente y viniendo hacia la indomable Hispania de los romanos, hasta nuestra invicta España en la extremidad occidental de la tierra.

Tres años más tarde, en 1545, se convocaba la asamblea más universal registrada en los fastos humanos: el Concilio de Trento, y en él eran los portavoces de la Teología y representantes del Papa, dos jesuitas españoles, Letre y Salmerón, sin nombrar otros de la Compañía, a los asistentes. El 26 de octubre de 1546, es a mi juicio el día más alto de la Historia de España, en su aspecto espiritual. Fue el día en que Diego Laynez, teólogo Arzobispo de Toledo, recibió el nombre de Compañía, a los asistentes. Los jesuitas—cuyos restos fueron destruidos en los incendios del 11 de mayo de 1931, como si fuéramos ya los españoles indignos de conservarlos—pronunciaron el Concilio de Trento su discurso sobre la «divinidad» de Dios, y demos ver que lo que realmente se debatía allí, era nada menos que la unidad moral del género humano... (Ramiro de Maeztu, Defensa de la Hispanidad).

Mientras tanto Ignacio, como gran Adelantado y vigía incansable, enviaba a otros soldados suyos con ritas en todas las direcciones del globo, a luchar en todos los campos remotos de las islas de Oceanía, del Indostán, del Brasil, de Etiopía, tierras todas dominadas hasta entonces totalmente por el «Caudillo de los malos», como él llamaba a Lucifer.

Cualquiera que estudie las misiones de la Compañía, si no conociera de ella otra actividad creería que era únicamente una Orden misionera; por el contrario, si uno solamente presta atención a sus colegios diseminados por el mundo entero, diría que Loyola había fundado un Instituto consagrado por completo a la educación de la juventud. El que examina sus revistas, dirá que es una Congregación de escritores. A tres, además de Menéndez y Pelayo, cita el Dr. D. Jesús Sanmartín, graduado en Historia Eclesiástica bajo la dirección de los jesuitas en Roma, en su documentado artículo sobre Trento, publicado en este periódico, hace una quincena y tres son de la Compañía de Jesús: el P. Pedro Leturia, Profesor, Fundador y Decano de la Facultad de Historia Eclesiástica en la capital del mundo católico; el P. Ricardo Villacorta, Profesor de Historia Eclesiástica en la Universidad Pontificia de Salamanca, y el P. Pedro Meseguer, Redactor de «Razón y Fe». Así quiso Ignacio su obra; universal en todas las manifestaciones de su ser orgánico y adaptable a todas las exigencias y necesidades de la sociedad humana. Gráficamente su expresión a este propósito, cuando describe la universalidad de su Orden: «Ha de ser esta, decía, el un ejército de caballería ligera, dispuesto siempre a cubrir cualquier porfido que se abra en la muralla de la Iglesia».

Para expresar esta universalidad, con qué otro nombre podría denominar Ignacio a su Compañía, sino con el nombre del Salvador universal, el nombre de Jesús?

Nombre que además le era tan querido para honrar con él a su Instituto, porque juntamente con el plan de la Compañía, le fué inspirado desde el cielo, por lo cual le juzaba como substancial y algo perteneciente a la vitalidad íntima de su Fundación. Y el cielo ha venido trabajando para que no se desvirtuara a su obra, de título tan honroso y a la par tan mercedoso. Los acontecimientos así lo han demostrado: Hubo un Papa a quien mucho debían la Iglesia y la misma Compañía. Su nombre, más luego revocó su decreto. Pero no desistió por completo de su primera idea, sino que cuando el tiempo, nuevamente manifestado el cielo, sobre el referido cambio que había de realizar el mismo Preloquio General de la Compañía, era la inmolación de Isaac exigida a su propio padre, Claudio Aquaviva, que obedecía al frente de la Orden, también con el mismo dolor del alma, que el Patriarca Abraham. Y también, como entonces, ahora el Señor quedó satisfecho solamente con la aceptación del sacrificio, sin que éste llegara a su consumación, pues cuando la disposición del P. General cambiando el título de la Compañía, estaba ya sobre la mesa del Romano Pontífice, éste subió al cielo a recibir el premio de sus afanes arduos, como primer operario de la Iglesia de Jesucristo.

Con lo cual se conjuró el peligro para siempre, porque el sucesor de Sixto V, Gregorio XIV, decretó solemnemente con la Bula Pontificia, que la Compañía siguiera llamándose con el nombre de Jesús.

No he de ser yo el que ha de manifestar si la Orden de Ignacio ha llenado su misión salvadora y universal según la medida que exige ese nombre bendito y glorioso. Serán los cenáculos de la Iglesia que, al declarar la guerra a ésta, lo que hacen es asestar sus primeros golpes a la Compañía.

El que examina sus revistas, dirá que es una Congregación de escritores. A tres, además de Menéndez y Pelayo, cita el Dr. D. Jesús Sanmartín, graduado en Historia Eclesiástica bajo la dirección de los jesuitas en Roma, en su documentado artículo sobre Trento, publicado en este periódico, hace una quincena y tres son de la Compañía de Jesús: el P. Pedro Leturia, Profesor, Fundador y Decano de la Facultad de Historia Eclesiástica en la capital del mundo católico; el P. Ricardo Villacorta, Profesor de Historia Eclesiástica en la Universidad Pontificia de Salamanca, y el P. Pedro Meseguer, Redactor de «Razón y Fe». Así quiso Ignacio su obra; universal en todas las manifestaciones de su ser orgánico y adaptable a todas las exigencias y necesidades de la sociedad humana. Gráficamente su expresión a este propósito, cuando describe la universalidad de su Orden: «Ha de ser esta, decía, el un ejército de caballería ligera, dispuesto siempre a cubrir cualquier porfido que se abra en la muralla de la Iglesia».

Para expresar esta universalidad, con qué otro nombre podría denominar Ignacio a su Compañía, sino con el nombre del Salvador universal, el nombre de Jesús?

Nombre que además le era tan querido para honrar con él a su Instituto, porque juntamente con el plan de la Compañía, le fué inspirado desde el cielo, por lo cual le juzaba como substancial y algo perteneciente a la vitalidad íntima de su Fundación. Y el cielo ha venido trabajando para que no se desvirtuara a su obra, de título tan honroso y a la par tan mercedoso. Los acontecimientos así lo han demostrado: Hubo un Papa a quien mucho debían la Iglesia y la misma Compañía. Su nombre, más luego revocó su decreto. Pero no desistió por completo de su primera idea, sino que cuando el tiempo, nuevamente manifestado el cielo, sobre el referido cambio que había de realizar el mismo Preloquio General de la Compañía, era la inmolación de Isaac exigida a su propio padre, Claudio Aquaviva, que obedecía al frente de la Orden, también con el mismo dolor del alma, que el Patriarca Abraham. Y también, como entonces, ahora el Señor quedó satisfecho solamente con la aceptación del sacrificio, sin que éste llegara a su consumación, pues cuando la disposición del P. General cambiando el título de la Compañía, estaba ya sobre la mesa del Romano Pontífice, éste subió al cielo a recibir el premio de sus afanes arduos, como primer operario de la Iglesia de Jesucristo.

Con lo cual se conjuró el peligro para siempre, porque el sucesor de Sixto V, Gregorio XIV, decretó solemnemente con la Bula Pontificia, que la Compañía siguiera llamándose con el nombre de Jesús.

No he de ser yo el que ha de manifestar si la Orden de Ignacio ha llenado su misión salvadora y universal según la medida que exige ese nombre bendito y glorioso. Serán los cenáculos de la Iglesia que, al declarar la guerra a ésta, lo que hacen es asestar sus primeros golpes a la Compañía.

El que examina sus revistas, dirá que es una Congregación de escritores. A tres, además de Menéndez y Pelayo, cita el Dr. D. Jesús Sanmartín, graduado en Historia Eclesiástica bajo la dirección de los jesuitas en Roma, en su documentado artículo sobre Trento, publicado en este periódico, hace una quincena y tres son de la Compañía de Jesús: el P. Pedro Leturia, Profesor, Fundador y Decano de la Facultad de Historia Eclesiástica en la capital del mundo católico; el P. Ricardo Villacorta, Profesor de Historia Eclesiástica en la Universidad Pontificia de Salamanca, y el P. Pedro Meseguer, Redactor de «Razón y Fe». Así quiso Ignacio su obra; universal en todas las manifestaciones de su ser orgánico y adaptable a todas las exigencias y necesidades de la sociedad humana. Gráficamente su expresión a este propósito, cuando describe la universalidad de su Orden: «Ha de ser esta, decía, el un ejército de caballería ligera, dispuesto siempre a cubrir cualquier porfido que se abra en la muralla de la Iglesia».

Para expresar esta universalidad, con qué otro nombre podría denominar Ignacio a su Compañía, sino con el nombre del Salvador universal, el nombre de Jesús?

Nombre que además le era tan querido para honrar con él a su Instituto, porque juntamente con el plan de la Compañía, le fué inspirado desde el cielo, por lo cual le juzaba como substancial y algo perteneciente a la vitalidad íntima de su Fundación. Y el cielo ha venido trabajando para que no se desvirtuara a su obra, de título tan honroso y a la par tan mercedoso. Los acontecimientos así lo han demostrado: Hubo un Papa a quien mucho debían la Iglesia y la misma Compañía. Su nombre, más luego revocó su decreto. Pero no desistió por completo de su primera idea, sino que cuando el tiempo, nuevamente manifestado el cielo, sobre el referido cambio que había de realizar el mismo Preloquio General de la Compañía, era la inmolación de Isaac exigida a su propio padre, Claudio Aquaviva, que obedecía al frente de la Orden, también con el mismo dolor del alma, que el Patriarca Abraham. Y también, como entonces, ahora el Señor quedó satisfecho solamente con la aceptación del sacrificio, sin que éste llegara a su consumación, pues cuando la disposición del P. General cambiando el título de la Compañía, estaba ya sobre la mesa del Romano Pontífice, éste subió al cielo a recibir el premio de sus afanes arduos, como primer operario de la Iglesia de Jesucristo.

Con lo cual se conjuró el peligro para siempre, porque el sucesor de Sixto V, Gregorio XIV, decretó solemnemente con la Bula Pontificia, que la Compañía siguiera llamándose con el nombre de Jesús.

No he de ser yo el que ha de manifestar si la Orden de Ignacio ha llenado su misión salvadora y universal según la medida que exige ese nombre bendito y glorioso. Serán los cenáculos de la Iglesia que, al declarar la guerra a ésta, lo que hacen es asestar sus primeros golpes a la Compañía.

El que examina sus revistas, dirá que es una Congregación de escritores. A tres, además de Menéndez y Pelayo, cita el Dr. D. Jesús Sanmartín, graduado en Historia Eclesiástica bajo la dirección de los jesuitas en Roma, en su documentado artículo sobre Trento, publicado en este periódico, hace una quincena y tres son de la Compañía de Jesús: el P. Pedro Leturia, Profesor, Fundador y Decano de la Facultad de Historia Eclesiástica en la capital del mundo católico; el P. Ricardo Villacorta, Profesor de Historia Eclesiástica en la Universidad Pontificia de Salamanca, y el P. Pedro Meseguer, Redactor de «Razón y Fe». Así quiso Ignacio su obra; universal en todas las manifestaciones de su ser orgánico y adaptable a todas las exigencias y necesidades de la sociedad humana. Gráficamente su expresión a este propósito, cuando describe la universalidad de su Orden: «Ha de ser esta, decía, el un ejército de caballería ligera, dispuesto siempre a cubrir cualquier porfido que se abra en la muralla de la Iglesia».

Para expresar esta universalidad, con qué otro nombre podría denominar Ignacio a su Compañía, sino con el nombre del Salvador universal, el nombre de Jesús?

Nombre que además le era tan querido para honrar con él a su Instituto, porque juntamente con el plan de la Compañía, le fué inspirado desde el cielo, por lo cual le juzaba como substancial y algo perteneciente a la vitalidad íntima de su Fundación. Y el cielo ha venido trabajando para que no se desvirtuara a su obra, de título tan honroso y a la par tan mercedoso. Los acontecimientos así lo han demostrado: Hubo un Papa a quien mucho debían la Iglesia y la misma Compañía. Su nombre, más luego revocó su decreto. Pero no desistió por completo de su primera idea, sino que cuando el tiempo, nuevamente manifestado el cielo, sobre el referido cambio que había de realizar el mismo Preloquio General de la Compañía, era la inmolación de Isaac exigida a su propio padre, Claudio Aquaviva, que obedecía al frente de la Orden, también con el mismo dolor del alma, que el Patriarca Abraham. Y también, como entonces, ahora el Señor quedó satisfecho solamente con la aceptación del sacrificio, sin que éste llegara a su consumación, pues cuando la disposición del P. General cambiando el título de la Compañía, estaba ya sobre la mesa del Romano Pontífice, éste subió al cielo a recibir el premio de sus afanes arduos, como primer operario de la Iglesia de Jesucristo.

Con lo cual se conjuró el peligro para siempre, porque el sucesor de Sixto V, Gregorio XIV, decretó solemnemente con la Bula Pontificia, que la Compañía siguiera llamándose con el nombre de Jesús.

No he de ser yo el que ha de manifestar si la Orden de Ignacio ha llenado su misión salvadora y universal según la medida que exige ese nombre bendito y glorioso. Serán los cenáculos de la Iglesia que, al declarar la guerra a ésta, lo que hacen es asestar sus primeros golpes a la Compañía.

El que examina sus revistas, dirá que es una Congregación de escritores. A tres, además de Menéndez y Pelayo, cita el Dr. D. Jesús Sanmartín, graduado en Historia Eclesiástica bajo la dirección de los jesuitas en Roma, en su documentado artículo sobre Trento, publicado en este periódico, hace una quincena y tres son de la Compañía de Jesús: el P. Pedro Leturia, Profesor, Fundador y Decano de la Facultad de Historia Eclesiástica en la capital del mundo católico; el P. Ricardo Villacorta, Profesor de Historia Eclesiástica en la Universidad Pontificia de Salamanca, y el P. Pedro Meseguer, Redactor de «Razón y Fe». Así quiso Ignacio su obra; universal en todas las manifestaciones de su ser orgánico y adaptable a todas las exigencias y necesidades de la sociedad humana. Gráficamente su expresión a este propósito, cuando describe la universalidad de su Orden: «Ha de ser esta, decía, el un ejército de caballería ligera, dispuesto siempre a cubrir cualquier porfido que se abra en la muralla de la Iglesia».

Para expresar esta universalidad, con qué otro nombre podría denominar Ignacio a su Compañía, sino con el nombre del Salvador universal, el nombre de Jesús?

El que examina sus revistas, dirá que es una Congregación de escritores. A tres, además de Menéndez y Pelayo, cita el Dr. D. Jesús Sanmartín, graduado en Historia Eclesiástica bajo la dirección de los jesuitas en Roma, en su documentado artículo sobre Trento, publicado en este periódico, hace una quincena y tres son de la Compañía de Jesús: el P. Pedro Leturia, Profesor, Fundador y Decano de la Facultad de Historia Eclesiástica en la capital del mundo católico; el P. Ricardo Villacorta, Profesor de Historia Eclesiástica en la Universidad Pontificia de Salamanca, y el P. Pedro Meseguer, Redactor de «Razón y Fe». Así quiso Ignacio su obra; universal en todas las manifestaciones de su ser orgánico y adaptable a todas las exigencias y necesidades de la sociedad humana. Gráficamente su expresión a este propósito, cuando describe la universalidad de su Orden: «Ha de ser esta, decía, el un ejército de caballería ligera, dispuesto siempre a cubrir cualquier porfido que se abra en la muralla de la Iglesia».

Para expresar esta universalidad, con qué otro nombre podría denominar Ignacio a su Compañía, sino con el nombre del Salvador universal, el nombre de Jesús?

Nombre que además le era tan querido para honrar con él a su Instituto, porque juntamente con el plan de la Compañía, le fué inspirado desde el cielo, por lo cual le juzaba como substancial y algo perteneciente a la vitalidad íntima de su Fundación. Y el cielo ha venido trabajando para que no se desvirtuara a su obra, de título tan honroso y a la par tan mercedoso. Los acontecimientos así lo han demostrado: Hubo un Papa a quien mucho debían la Iglesia y la misma Compañía. Su nombre, más luego revocó su decreto. Pero no desistió por completo de su primera idea, sino que cuando el tiempo, nuevamente manifestado el cielo, sobre el referido cambio que había de realizar el mismo Preloquio General de la Compañía, era la inmolación de Isaac exigida a su propio padre, Claudio Aquaviva, que obedecía al frente de la Orden, también con el mismo dolor del alma, que el Patriarca Abraham. Y también, como entonces, ahora el Señor quedó satisfecho solamente con la aceptación del sacrificio, sin que éste llegara a su consumación, pues cuando la disposición del P. General cambiando el título de la Compañía, estaba ya sobre la mesa del Romano Pontífice, éste subió al cielo a recibir el premio de sus afanes arduos, como primer operario de la Iglesia de Jesucristo.

Con lo cual se conjuró el peligro para siempre, porque el sucesor de Sixto V, Gregorio XIV, decretó solemnemente con la Bula Pontificia, que la Compañía siguiera llamándose con el nombre de Jesús.

No he de ser yo el que ha de manifestar si la Orden de Ignacio ha llenado su misión salvadora y universal según la medida que exige ese nombre bendito y glorioso. Serán los cenáculos de la Iglesia que, al declarar la guerra a ésta, lo que hacen es asestar sus primeros golpes a la Compañía.

El que examina sus revistas, dirá que es una Congregación de escritores. A tres, además de Menéndez y Pelayo, cita el Dr. D. Jesús Sanmartín, graduado en Historia Eclesiástica bajo la dirección de los jesuitas en Roma, en su documentado artículo sobre Trento, publicado en este periódico, hace una quincena y tres son de la Compañía de Jesús: el P. Pedro Leturia, Profesor, Fundador y Decano de la Facultad de Historia Eclesiástica en la capital del mundo católico; el P. Ricardo Villacorta, Profesor de Historia Eclesiástica en la Universidad Pontificia de Salamanca, y el P. Pedro Meseguer, Redactor de «Razón y Fe». Así quiso Ignacio su obra; universal en todas las manifestaciones de su ser orgánico y adaptable a todas las exigencias y necesidades de la sociedad humana. Gráficamente su expresión a este propósito, cuando describe la universalidad de su Orden: «Ha de ser esta, decía, el un ejército de caballería ligera, dispuesto siempre a cubrir cualquier porfido que se abra en la muralla de la Iglesia».

Para expresar esta universalidad, con qué otro nombre podría denominar Ignacio a su Compañía, sino con el nombre del Salvador universal, el nombre de Jesús?

Nombre que además le era tan querido para honrar con él a su Instituto, porque juntamente con el plan de la Compañía, le fué inspirado desde el cielo, por lo cual le juzaba como substancial y algo perteneciente a la vitalidad íntima de su Fundación. Y el cielo ha venido trabajando para que no se desvirtuara a su obra, de título tan honroso y a la par tan mercedoso. Los acontecimientos así lo han demostrado: Hubo un Papa a quien mucho debían la Iglesia y la misma Compañía. Su nombre, más luego revocó su decreto. Pero no desistió por completo de su primera

La tradicional ofrenda nacional al apóstol Santiago Patrón de España

Por delegación del Caudillo fué hecha por el Gobernador civil de La Coruña, señor Martín Ballesteros

"Que la aurora de la fe ilumine a los pueblos y que la caridad haga callar los odios que separan a los hombres", imploró el oferente en su invocación

El Obispo Auxiliar de Santiago en su respuesta hace votos porque desaparezca el estado de angustia e inquietud que agobia al mundo

Santiago de Compostela, 30. — En la Santa Iglesia Catedral-Basílica, se celebró hoy la fiesta conmemorativa de la traslación de los restos mortales del glorioso Apóstol Santiago, efectuada desde el puerto de Jafa (Jerusalén), a las riberas de Iria Flavia, y finalmente a la que había de ser la ciudad de Compostela. Para presentar la tradicional ofrenda nacional en estas fiestas religiosas en honor al Apóstol Santiago, había sido designado delegado del Caudillo el gobernador civil de La Coruña, don Antonio Martín Ballesteros, quien llegó a Compostela procedente de la ciudad coruñesa a las nueve y media de la mañana de hoy y se dirigió inmediatamente al palacio municipal. Allí fué recibido por el Ayuntamiento en corporación, por todas las autoridades de la ciudad y por numerosas representaciones oficiales. Un cuarto de hora después se formó una brillante comitiva en la plaza de España y entró a la Catedral por la puerta del Obradoro. En este momento fueron lanzadas al viento todas las campanas de Compostela.

El delegado oferente fué recibido por una comisión del Cabildo Catedralicio, cuyos componentes vestían trajes de capellanes de honor. Después, el delegado pasó unos momentos a orar ante la imagen del Santo Apóstol. En la Catedral se hallaba numerosísimo público, que había acudido para presenciar uno de los actos más solemnes que en aquel templo se celebran y que tiene gran semejanza con la fiesta del Patrono Jacobo, del 25 de julio.

La ofrenda nacional presentada hoy por el gobernador civil de La Coruña, en nombre de S. E. el Jefe del Estado, fué instituida en 1796 por las Cortes de León y de Castilla a instancia del rey don Felipe IV; tenía un valor intrínseco de 13.000 pesetas.

PROCESION MITRADA
El acto se ha desarrollado con arreglo al tradicional rito jacobino. Primeramente hubo procesion mitrada presidida por el obispo auxiliar de la diócesis de Compostela, don José Souto Vázquez, que iba revestido de medio pontifical, rodeado del Cabildo, como cortejo de honor y acompañado de todos los elementos oficiales de la ciudad. El delegado oferente ocupó también un puesto destacado en la comitiva. Cuatro acólitos conducían a hombros un templete de plata dorada, regalo del arzobispo francés, que fué de Compostela, Berenguer de Langona, con la cabeza de Santiago el Menor, que contiene una reliquia del Santo. Esta reliquia del Santo es un regalo que hizo a la Catedral compostelana la reina doña Urraca de Castilla. Mientras la procesion desfilaba, entre un numeroso gentío, las clásicas chirrimías llevaban con sus notas musicales el templo, majestuosamente, y el botafumeiro esparcía sus blancas nebulosas por las naves del Tránsito. La orquesta de la capilla, reforzada con elementos del Seminario Conciliar interpretó dos motetes del maestro Tallal y durante la misa mayor, la partitura de la segunda misa pontifical de Perosi.

En la ceremonia actuó de preste el deán doctor don Salustiano Portela Pasos, y de medio pontifical el obispo. Ocupó un alicó preferente el presidente de la capilla mayor el delegado del Caudillo, gobernador civil de La Coruña, don Antonio Martín Ballesteros, acompañado, como secretario de ofrenda, por el alcalde de Santiago de Compostela, don Jorge de la Riva Barba.

LA OFRENDA
En el momento del ofertorio, y a continuación de la acostumbrada ofrenda del Clero Capitular, y Beneficial de la Basílica, se aproximó al altar el delegado del Jefe del Estado para proceder a la

presentación de la ofrenda nacional y, como medio de un completo silencio, oyó la voz del delegado, pronunciada después de depositar éste en artística y valiosa arqueta, el importe del tributo nacional al Santo Apóstol. El delegado del Caudillo para este acto dió lectura a la siguiente invocación:

INVOCACION DEL OFERENTE
"Glorioso Apóstol Señor Santiago: Postro a tus pies mira Señor a quien este año ha sido honrado con la delegación del Jefe del Estado para ponerte de manifestar la gratitud de España, que viene a hacerte la ofrenda de su amor. Queremos mostrarte, en primer término, Señor, la inmensa gratitud que te debemos por la fe que en tu peregrinar incansante trajiste a España, quien recibió el don inestimable de un pilar bendito que la Virgen en carne mortal nos dejó cuando a las orillas del Ebro te sentías desalentado por la rudeza de la lucha en la propagación de la verdad y ella acudía a consolarle dándole ánimos y energía para alcanzar la victoria. Esta fe, que gracias a Ti tuvieron nuestros mayores y de generación en generación ha llegado hasta nosotros, queremos conservarla, Señor, y en este momento te ofrecemos no sólo mantenerla lo más pura posible sino también propagarla en la medida de nuestras fuerzas, legándola a nuestros hijos, convencidos como estamos de que ella ha de ser el tesoro más grande que los podemos dejar, para que puedan hacer frente a las luchas que en la vida han de sostener. Pero para ello, Señor, necesitamos tu ayuda. Iluminanos a fin de que sepamos apreciar y estimar los dones y la gracia con que generosamente la divina Providencia se dignó favorecernos constantemente. Iluminanos para que en todas las ocasiones y en todos los momentos sepamos elegir el camino que más directamente nos conduzca a lo bueno. Iluminanos para que comprendamos nuestra pequeñez y nuestra miseria y para que sintamos la grandeza omnipotente de Dios. Domine ut videam. Además que vemos, como decía el ciego de Jericó, "que veamos y que conozcamos la verdad y la mentira de los bienes terrenales para que así de este modo, únicamente busquemos y queramos el eterno".

Y en esta hora de terrible confusión, que el mundo atraviesa, danos, Señor, la ansiada paz. Que con ella la aurora de la fe ilumine a los pueblos que todavía permanecen en el error. Que la caridad haga callar los odios que separan a los hombres uniéndolos en fraternidad. Y ya que nosotros, por tu apostolado y nuestro esfuerzo, podemos honrarnos de haber sido un pueblo que en la historia del mundo se distingue entre los más cristianos, ayúdanos siempre con tu Patronato. No olvides, Señor, a tu España y que ésta sea, como es otros tiempos, el paladín de nuestro afecto.

Postro a tus pies, nuestra gratitud de católicos y españoles, hace que desee el fondo del corazón suba a nuestros labios un nombre, el de nuestro Caudillo Franco. Por él y para él es nuestra súplica. Protégelo, Señor, y ruega al Altísimo.

LICORES ALTAMÉ

PABLO SAENZ MARTIN
Médico del Hospital Provincial por oposición
REANUDA SU CONSULTA
ANÁLISIS CLÍNICOS Y METABOLISMO
CASADO DEL ALISAL, 37 PALENCIA

El Obispo Auxiliar de Santiago en su respuesta hace votos porque desaparezca el estado de angustia e inquietud que agobia al mundo

CONTESTACION DEL OBISPO AUXILIAR

A continuación, el obispo auxiliar, doctor Souto Vázquez, contestó a la invocación del oferente con las siguientes palabras: "Excelentísimo señor gobernador civil: Un honor es para mí el recibir, en nombre del muy venerado y muy querido excelentísimo señor Arzobispo, la tradicional ofrenda que vos, señor delegado, acabáis de presentar en esta devota solemnidad, como representante de S. E. el Jefe del Estado y de la nación española. Esta ofrenda, como acertadamente habéis indicado, tiene un triple sentido que imparte mucho subyugar para que en el corazón de nosotros se habitie y anime el correspondiente sentimiento religioso cada vez que intervinimos, de cualquier manera que sea, en actos de esta naturaleza. El primer sentido es de acción de gracias a nuestro Padre en la fe, el glorioso Apóstol Santiago, por los numerosos y muy señalados favores que en el transcurso de los siglos ha dispensado a España, como a nuestra patria natural. El segundo sentido es de acción de gracias a nuestra Patria honrada al ser depositaria de sus sagrados huesos. Por eso la Iglesia en esta fiesta pone en nuestros labios palabras de gratitud.

Este precioso tesoro del cuerpo de Santiago, nos inspira otros sentimientos y da origen a nuestra ofrenda tradicional del Estado español: el sentimiento de la confianza en la protección del Apóstol, quien tanto amó a España y a la Iglesia, y quien, en la ciudad compostelana quiso descansar con su cuerpo bendito, una ofrenda segura de su amor y de su protección paternal.

Y como lógica consecuencia de este sentimiento de confianza filial en nuestro Patrono, surge en nuestros corazones la súplica ferviente a nuestro incógnito Apóstol, y éste es el tercer sentido de la ofrenda nacional. No podemos contentarnos, en efecto, con dar gracias por los beneficios recibidos hasta el presente ni con reclamar a la vez el amor y el valimiento generoso de nuestro Santo Patrono. Las necesidades que en cada momento se nos presentan, exigen de todos constantemente la oración y la súplica en demanda de continua ayuda y de eficaz remedio frente a los males y peligros que sucesivamente se ciernen sobre nuestra Madre la Iglesia y sobre nuestra amadísima Patria. Bien decís, señor delegado, que nosotros, como católicos, y como españoles, queremos conservar para nuestra fe cristiana y transmitir a las nuevas generaciones como el mayor tesoro y la mejor herencia que las podemos legar, y os referís, ciertamente, a una fe pura, no sólo en el orden dogmático o teórico, sino también en el orden moral o práctico, a una fe viva que surge en el sentimiento del afecto y que rige y modela el don de la vida moral del hombre, tanto en la esfera individual como en la social. Una fe afirmada por la caridad humana y por las buenas obras que en frase del Apóstol son la señal inequívoca de la verdadera fe santificante. Sentimos que muchas veces están en desacuerdo las conductas con las creencias, las obras con las palabras. He ahí tanta confusión, tanta falta de sinceridad, tanta desconfianza y tantos recelos, tanto odio y ambición en las relaciones sociales de los individuos, de los pueblos y aún de las mismas naciones. De la ceguera de muchos y de la inconsecuencia práctica de otros, resulta el inquietante estado de angustia y temores, que agobian al mundo, en esta hora que muy ciertamente habéis calificado de terribles para la humanidad. Pedimos, pues, y pedimos todos los fieles a nuestro glorioso Apóstol que interceda eficazmente, para que llegue la luz de la fe y el fuego de la caridad al mundo que muy ciertamente habéis calificado de terribles para la humanidad.

Unamos nuestros votos fervientes pidiendo al Señor por mediación de Santiago que proteja a nuestro Santísimo Padre el Papa Pío XII, a nuestro Excmo. y Reverendísimo Prelado, al Cabildo Metropolitano, al Clero todo de la diócesis, a sus abnegados auxiliares en el apostolado secular, para que todos cumplamos fielmente nuestros deberes y trabajemos sin descanso por el incremento del reino de Cristo, en el cual se encuentra la verdadera paz, la verdadera justicia y la caridad fraterna.

Pidámosle, pues, por nuestro providencial y piadosísimo Caudillo y Jefe del Estado, por su Gobierno y autoridades subalternas para que con suave y santa firmeza siga manteniendo el orden y la pacífica convivencia de los ciudadanos intensificando de día en día la realización de los ideales cristianos de justicia social, a fin de que viviendo todos los españoles como buenos hermanos bajo la protección y en torno al sepulcro del Apóstol Santiago, merezcamos ser colocados junto a él como suplicantes en la oración litúrgica. Así sea."

Después de la invocación y de la respuesta, siguió la Santa Misa, y al terminarse ésta, se reorganizó la comitiva oficial acompañando al delegado del Caudillo hasta el palacio municipal.

A la puerta del Obradoro acudieron a despedirle el Cabildo y numerosísimo público.

BRILLANTE RECEPCION

En el palacio municipal se celebró seguidamente una brillante recepción en honor del señor Martín Ballesteros. Por delante del delegado oferente desfilaron todas las autoridades, elementos oficiales y personalidades que habían sido invitadas al acto.

A mediodía, el señor Arzobispo, don Tomás Munis Pablos, que debido a motivos de salud no pudo asistir a la ceremonia, y que había delegado su representación al obispo auxiliar doctor Souto Vázquez, obsequió en el palacio con un almuerzo, al delegado del Caudillo. Concurrió, también, el secretario de ofrenda y todas las autoridades locales.

El Cabildo Catedralicio, como recuerdo de este acto solemne, ha hecho entrega de artísticos presentes al señor Martín Ballesteros y al alcalde de Santiago. Dichos presentes son motivos jacobinos grabados en plata.

El señor Martín Ballesteros regresará esta tarde a La Coruña.—Ofrs.

Mac Arthur disconforme con la creación del Consejo aliado para el Japón

No obstante procurará todos los medios para la ejecución del plan

Tokio, 30.—El general Mac Arthur, comandante supremo aliado en el Pacífico, ha declarado que hace dos meses expresó su disconformidad con la creación de un Consejo de Control del Japón y que no se han tenido en cuenta sus puntos de vista, el general desmintió una información norteamericana según la cual «no había hecho objeciones al ser consultado sobre ella, a la fórmula de control que contiene el comunicado de Moscú y añadió: «No tengo la menor responsabilidad en las decisiones tomadas en Moscú, no obstante, procuraré por todos los medios la ejecución del plan.»—Efe.

DISGUSTO EN FRANCIA
París, 30.—La actitud seguida por los ministros de Asuntos Exteriores de las tres grandes potencias en Moscú, respecto a Francia, ha ocasionado un general descontento en el país. Se censura la exclusión de Francia de los países que tienen derecho a voto en la proyectada Comisión de Asuntos del Extremo Oriente y su relegación a un papel puramente consultivo en la Asamblea general para ultimar los acuerdos de la paz con los países que fueron satélites del Eje, excepto en el caso de Italia en el cual Francia participará como firmante del tratado.

El periódico «Le Monde», que suele ser portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores, indica que la postergación de Francia en la Comisión de Extremo Oriente, indica que el problema de Indochina será resuelto sin su participación.—Efe.

EL GOBIERNO CHINO CONTESTA LA SATISFACCIÓN AL PARTIDO COMUNISTA

Chungking, 30.—En los círculos autorizados se informa que el Gobierno chino prepara una respuesta satisfactoria a la propuesta del partido comunista para poner fin a la guerra civil. En la contestación se impone como condición que los comunistas evacúen los trozos de ferrocarril en su zona de ocupación.

La segunda sesión de la conferencia entre los delegados del Koumintang y los comunistas, se aplazó para asistir al acto que en su honor había organizado el general Marshall, embajador de los Estados Unidos en China.—Efe.

Hacia la constitución de un Ejército internacional
Próxima reunión de los jefes militares de las cinco grandes potencias

Londres, 30.—En los círculos oficiales de Londres, dice la agencia Reuters, se afirma «están casi ultimados los planes para la celebración de conversaciones entre los jefes militares de las cinco grandes potencias para la constitución de un Ejército internacional. Dichos jefes militares—británicos, norteamericanos, rusos, franceses y chinos—se reunirán en esta capital durante la primera sesión de la Asamblea general de las Naciones Unidas.

El representante estadounidense en la conferencia, que patrocinó Gran Bretaña, ha sido ya designado y no se cree ninguna vacilación alguna en que Francia en aceptar la invitación.

La misión primordial de las reuniones militares será, se afirma: elaborar los planes de la organización que ha de operar a las órdenes del Consejo de Seguridad; determinar la participación de las diversas naciones que han de constituir el Ejército internacional en la formación de las fuerzas de tierra, mar y aire del mismo y, por último, estudiar la regulación de los armamentos en el mundo y, a ser

posible, el desarme, si bien se considera improbable se discuta por ahora el último punto.—Efe.

Los señores Quijada y Sanmamés
dueños de la

Fábrica de Chocolates y Tostaderos de Cafés "La Palentina Industrial"
Desean a su numerosa clientela una buena salida y entrada de Año Nuevo

Cesan las restricciones eléctricas en la zona Centro - Levante

Madrid, 31.—Se ha restablecido el suministro normal de energía eléctrica y han cesado todas las restricciones en la zona Centro-Levante. La nota de la Delegación Técnica dice lo siguiente: Vista la posibilidad de mantener normalmente el suministro de energía eléctrica en la zona Centro-Levante y de acuerdo con la autorización concedida por el Ministerio de Industria y Comercio, esta Delegación Técnica Especial hasta nueva

Stalin recibe al hijo de Chiang Kai Check

Londres, 31.—Stalin ha recibido a Chiang-Chung-Kuo, hijo del generalísimo Chiang Kai Check, según ha anunciado la radio de Moscú.

BIRMANIA, SERA DEVUELTA A LAS AUTORIDADES CIVILES

Londres, 31.—La radio de Nueva Delhi, ha anunciado que Lord Louis Mountbatten, comandante supremo del Sudeste de Asia, ha lanzado un problema en la que se anuncia la devolución de toda Birmania a las autoridades civiles, a partir del día primero de enero de 1946.—Efe.

APRENDA CONTABILIDAD
por correspondencia y en poco tiempo podrá obtener magníficos empleos

Pida hoy mismo folleto GRATIS ACADEMIA BRUJULA

Apartado 817 BILBAO

LAS NUEVAS TARIFAS FERROVIARIAS

El Instituto Politécnico de Ferrocarriles publica en una útilísima obra con amplios índices alfabéticos para hallar rápidamente el precio y condiciones de cada transporte. Todas las condiciones de aplicación figuran concordadas con la legislación en vigor. Se insertan varios centenares de ejemplos prácticos, ajustados al nuevo sistema de tasación. Precio en Madrid: Tomo de tarifas generales, 65 pesetas; tomo de tarifas especiales de mercancías, 75 pesetas. Suministro de las sucesivas innovaciones. Los tomos pueden adquirirse por separado, sirviéndose a partir del 25 de enero. Oficinas: Plaza de las Cortes, 3. pral. Madrid.

PERDIDA
De un reloj de pulsera en el trayecto de la calle Mayor. Se ruega a quien lo haya encontrado, lo entregue en esta Administración. Se gratificará espléndidamente

BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO

Regulación de la campaña algodonera

Los Delegados de Hacienda podrán aprobar los Presupuestos ordinarios de las Corporaciones locales

Madrid, 30.—El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana la siguiente orden de Agricultura:

Iniciado el período de contratación para la próxima campaña algodonera de 1946, procede, como se ha hecho en años anteriores, señalar los precios del algodón bruto y semilla de siembra que han de regir durante la misma, siguiendo para ello las normas de específica aplicación, contenidas en las ordenes ministeriales de concesión de zonas.

En su virtud, dispongo:

Artículo primero.—Los precios del kilogramo de algodón bruto, tipo americano, para la campaña de 1946, serán los siguientes: 485 pesetas el de primera clase; 400 pesetas el de segunda, y 330 pesetas el de tercera.

Art. segundo.—Los precios del kilogramo de algodón bruto, de tipo de egipcio, clase giza y similares, para la campaña de 1946, serán: 770 pesetas el de primera clase; 625 pesetas el de segunda, y 485 pesetas el de tercera.

Art. tercero.—Los precios del kilogramo de semilla de algodón para siembra de la campaña de 1946, con envase incluido y puesta en almacén de los pueblos, serán: 140 pesetas la de tipo americano, y 200 pesetas la de tipo egipcio.—Gifra.

OTRAS DISPOSICIONES

Madrid, 31.—El «Boletín Oficial del Estado» publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

EJERCITO—Se nombra, director general de Reclutamiento y personal,

NOCHE COMPLETA
Si desear recibir el año 1946 con alegría y optimismo, antes del baile don de pienses acudir, vete con tus familiares o amigos a cenar al Restaurante **CASA MARCELINO (FRENTE A CORREOS)** donde pasarás un rato agradable, por la presencia de su distinguida clientela y su imborrable cocina. (RESERVAR MESAS CON ANTICIPACION)



EL PRESBITERO
Rvdo. Sr. D. Ulpiano Romero Romero

Falleció en Villadiezma (Palencia) el día 31 de Diciembre de 1945

A LOS 75 AÑOS DE EDAD

después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Su desconsolada hermana doña Emiliana Romero Romero; primos, sobrinos y demás familia,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma.

No se reparten esquelas

El Excelentísimo y Reverendísimo Señor Obispo de la Diócesis ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.